

LA PROMESA

Un voyage culturel sur l'histoire de la Salsa
Une expérience de concert comme si vous étiez en Amérique Latine



DOSSIER DE PRESENTATION

Le Pitch

Ça vous dirait un petit voyage de quelques minutes?

Parce que la Salsa est bien plus qu'une musique de fête telle qu'on la connaît, La Promesa, un orchestre de 9 musiciens latinos et français, vous propose de vivre un voyage culturel sur l'histoire de la Salsa et une expérience de concert comme si vous étiez en Amérique latine.

La Salsa a, en France, une image d'une musique de fête avec des rythmes répétitifs. Ce qu'on ne sait pas, c'est que les origines de la Salsa sont Africaines avec les tambours, c'est que son histoire est liée à la traite des esclaves, c'est qu'elle a des origines en Espagne et en France, c'est qu'elle a grandi dans les quartiers pauvres de New-York, c'est qu'elle a influencé le Jazz, c'est que les rythmes sont très riches et variés...

La Promesa, composée de 9 musiciens Uruguayen, Panaméen, Péruvien, Vénézuélien, Chilien et Français, vous emmenera en voyage sur l'histoire de cette musique et cette culture, sur plusieurs siècles et plusieurs continents. Nous allons vivre ensemble une expérience de concert comme si nous étions aujourd'hui en Amérique Latine!

Comme le disait Celia Cruz (une grande chanteuse Cubaine) : "La Salsa est un petit animal qui se met dans les yeux et les oreilles et quand il t'arrive au cœur, il éclate et tu ne peux pas l'éviter!"

Nous suivre

<https://lapromesa.fr>

<https://www.facebook.com/La-Promesa-Salsa-114249083652853>

<https://soundcloud.com/la-promesa-509660130>

https://www.youtube.com/channel/UC_C_cYk2nxgMRGVjagReDDw

<https://www.instagram.com/lapromesasalsa/?hl=fr>

Contact

Sébastien Donnadille

lapromesala@gmail.com

06.62.81.27.85

Actualités

2020 : Début du projet La Promesa

janvier 2021 : Démarrage des répétitions

Juin 2021 : Démarrage des sessions d'enregistrements

Septembre 2021 : Sortie des 2 morceaux « La Promesa » et « Voy voy voy »

Formation

Sébastien Donnadille / Percussions et Directeur

Andy Sosa / Percussions

Alex Iacono / Percussions

Rafael Quintero / Chant

Emilio Lopez / Chant

Christophe Blond / Piano

Max Mardones / Basse

Fernando McCatty / Trombone

Adrien Guerre / Trombone



 **LA PROMESA**

Bio « Un nouveau départ » et Naissance du projet

La Salsa est une musique nomade par excellence, elle est le fruit du métissage culturel de l'Afrique, de l'Europe, de l'Amérique Latine, de l'Amérique du Nord, et ce sur plusieurs siècles. C'est une sauce cuisinée à petit feu...

L'objectif du spectacle est double :

1) proposer au public un voyage culturel sur l'histoire de la salsa ("De l'Afrique à Cuba, de la Colombie à New-York, des tambours aux trombones, de la Terre au Ciel, du chant à la danse, rejoignez-nous dans cette traversée de 5 siècles et 4 continents et partager avec nous ce voyage musical, culturel, historique!"),

2) Faire vivre l'expérience d'un concert de Salsa comme si vous étiez en Amérique Latine ("la salsa est un petit animal qui se met dans les yeux et les oreilles et quand il t'arrive au coeur, il éclate et tu ne peux pas l'éviter!" Celia Cruz).

Pour ce faire, nous proposons au public différents plateaux de scène qui correspondent à chaque étape du développement de cette musique. La musique est en partie écrite, afin de laisser la place à l'improvisation des chanteurs et des musiciens ainsi qu'à la danse. Entre chaque plateau, un intermède culturel vient donner aux spectateurs la sensation de vivre cette époque, avec un support multimédia. Ainsi ils pourront encore mieux faire le lien entre ce qu'ont vécu les gens à cette époque et la musique qu'ils jouaient et écoutaient, et surtout encore mieux comprendre et apprécier les compositions de salsa actuelle.

Je suis en tout début de carrière musicale professionnelle, après avoir fait le choix d'une reconversion professionnelle après 15 ans dans le milieu des Relations Humaines au Travail dans le monde industriel.

Sébastien Donnadille

