

Marcos de Oliveira compose, joue et chante son Brésil !

Un Brésil vibrant, à fleur de peau, un Brésil à multiples facettes, daqui e de lá, avec au coeur l'envie de partager avec le public ce jazz qu'il appelle Nova Bossa, inspiré par les grands compositeurs brésiliens. Les musiciens qui jouent avec lui le savent, il communique son enthousiasme par sa présence scénique et fait la part belle à l'improvisation.



"Exaltação" Marcos D. Project

Dans l'album de "Exaltação", on découvre un souffle "Nova Bossa", libérateur d'émotions comme la Bossa Nova le fût en son temps. *Marcos D. Project* évolue depuis 6 ans dans un espace d'échanges et de rencontres.

Pour ce projet Marcos de Oliveira (composition, chant, guitare et flûte) s'est entouré d'Ewerton Oliveira (piano, Fender Rhodes), Zaza Desiderio (batterie, percussions) et Greg Théveniau (basse). C'est une complicité créative et jubilatoire qui s'exprime sur cet album enregistré au plus près du "live".

"Exaltação" évoque un nouveau rêve, l'espoir d'un lendemain meilleur grâce au pouvoir transformateur de la musique et des mots.

