

Trio Berretin

TANGO ARGENTIN

duoberretintango.fr
duoberretin@gmail.com
0652067894





**PIANO
CHANT
GUITARE
VIOLON**



NOTRE HISTOIRE

QUI NOUS SOMMES

Le Duo Berretin est né en 2010 à Buenos Aires, Argentine, de la rencontre de deux étudiants du conservatoire de la célèbre Academia Nacional del Tango, berceau du tango à Buenos Aires:

Emilie Gomez, chanteuse et pianiste franco-uruguayenne, avait quitté son Lyon natal pour y étudier le tango, et **Mariano Macri**, guitariste "porteño", y étudiait la guitare auprès de grands maestros du tango.

Le duo a d'abord parcouru les bars et milongas de Buenos Aires avec la voix d'Emilie et la guitare de Mariano avant de se présenter pour la première fois en France en juillet 2011 (Lyon et Paris).

Petit à petit, le duo intègre le piano d'Emilie dans un nouveau répertoire plus rythmé et plus dansant, et réalise son premier album intitulé "De tuyos y jazmines", enregistré à Buenos Aires (Casa Frida Estudio) en Mai 2014.

La présentation de cet album, à Buenos Aires (Théâtre Orlando Goñi) et à Lyon (Théâtre La Boîte à gants, l'Akroche, les 101 marches) est un véritable succès et reçoit d'excellentes critiques.

Depuis avril 2016, **BERRETIN**, s'est installé à Lyon et commence une nouvelle étape dans sa carrière musicale: un nouveau répertoire, très milonguero, tantôt chanté, tantôt instrumental, fait de tangos, valse et milongas, dont les arrangements originaux mettent en valeur toute la qualité musicale du tango; ainsi que des concerts dans diverses villes et milongas de France.

La formation du groupe évolue du duo au cuarteto, en passant par le trio, avec l'arrivée du violon et de la contrebasse pour un son plus «milonguero », renouvelé et riche en nuances.



LA PROPOSITION ARTISTIQUE

UN TRIO POUR DANSER MAIS AUSSI À ÉCOUTER

Aujourd'hui, avec l'arrivée de Julie Favréaux-Dubois au violon, le Trio Berretín c'est un tango élégant tout en finesse qui se caractérise par des arrangements originaux et des compositions d'Emilie Gomez, de tangos, valse et milongas mettant en valeur toute la richesse de cette musique.

Un son à la fois intime et profond, mais aussi rythmé et dansant; une voix féminine expressive et pleine de nuances; des musiciens qui connaissent Buenos Aires et ses secrets par cœur et qui seront ravis de les partager avec le public!

Notre **répertoire**, (*Recuerdo, la Mariposa, A Evaristo Carriego, La Trampera, Vida Mia, La noche que te fuiste, Sueño de juventud, Pasional, Remolino, Corazon de oro, Percal, Milonga del Corralon, Campo afuera, Un momento, El abrojo, Claudinette, Amarras...*) est parfaitement "dansable", très apprécié des danseurs en milongas et s'écoute aussi en concert "assis" pour un moment interactif et intimiste.

Egalement disponibles pour des événements privés, nous serons ravis d'animer vos mariages, anniversaires, ou tout autre moment convivial souhaitant mettre à l'honneur la culture de l'Argentine et du Rio de la Plata.

