

NYAMAKU*

Entre l'Afrique et les Caraïbes, Nyamaku fait vibrer les corps et les cœurs au son d'une musique du monde métissée, festive et solaire, où le rythme devient un langage universel.



Qui sommes-nous? Un peu de notre histoire...

Le groupe **Nyamaku** s'est formé autour de **Bob Djan**, auteur, compositeur et interprète, pendant la période du Covid-19 — un moment de remise en question, mais aussi une opportunité de renouveau et de réinvention artistique. Fort d'un parcours marqué par de nombreuses expériences en **Afrique de l'Ouest**, Bob Djan s'est formé au jeu de plusieurs instruments traditionnels et à leurs répertoires, notamment au **Burkina Faso, au Mali et en Côte d'Ivoire**.

Accompagné d'**Emmanuel Courbière** à la guitare et de **Rémi Olmoz**, bassiste, ils formaient déjà un premier trio autour des musiques mandingues traditionnelles, interprétant notamment des œuvres inspirées de **Salif Keita ou Oumou Sangaré**.

En 2022, une nouvelle étape s'ouvre : le groupe se lance dans la création d'un répertoire original, chanté en français, et orienté vers les rythmes et **les ambiances caribéennes** tout en conservant **les fondations africaines** de son identité musicale.

Pour enrichir cette dimension rythmique, le groupe s'agrandit avec l'arrivée d'un **batteur et percussionniste d'expérience, Alseny Raymond Sylla**, du ballet Matam de Conakry.

Les compositions se distinguent par leurs mélodies colorées et chaleureuses, leurs ambiances syncopées et leur **fusion entre tradition et modernité**.

Nyamaku tisse ainsi un pont **entre l'Afrique et les Caraïbes**, entre instruments acoustiques et sonorités actuelles, pour offrir un **voyage musical** vibrant et fédérateur au public.

Les textes célèbrent le voyage, **le partage et le vivre-ensemble**, valeurs au cœur de l'identité du groupe.

Et dernièrement...

Depuis 2022, le groupe s'est produit sur de nombreuses scènes à travers la **Savoie**, la **Haute-Savoie** et l'**Isère**, notamment lors des saisons d'hiver en stations de montagne (offices de tourisme, hôtels, restaurants, événements culturels).

Les tournées estivales 2022, 2023, 2024 et 2025 les ont ensuite conduits en **Drôme, Ardèche, Rhône et Savoie**, où ils ont su conquérir un public toujours plus large, séduit par leur énergie communicative et la richesse de leur univers musical.

Porté par cet accueil enthousiaste, Nyamaku a ressenti la nécessité de fixer son répertoire **en studio**.

Le groupe enregistre alors son premier EP, "Afro-Electrik", pressé en juin 2025.

**Nyamaku signifie « gingembre » en djoula.*

Le gingembre est une plante vivace utilisée en cuisine et en médecine traditionnelle. Il a une odeur aromatique et un goût piquant.

NYAMAKU

Présentation des membres

- Bob Djan : lead vocal, rythmic guitar & percussions
- Manu Courbière : lead guitar and backing vocal and percussions
- Rémi Olmoz : Bass guitar and backing vocal and percussions
- Aلسeny Raymond Sylla : drums and percussions



Venus d'horizons divers, ils se retrouvent autour de l'envie de communiquer la joie et l'ambiance festive des musiques afro-caraibéennes et africaines.

La pulsation des rythmes appelle à la danse et à la convivialité; la fête permet d'échapper aux soucis et de se retrouver ensemble, c'est un voyage vers la convivialité et le partage.



Contacts :

06 88 64 90 49

nyamaku.prod@gmail.com

www.nyamaku.fr

[liens cliquables](#)

[site Internet](#)

[Instagram](#)