

Dans le vent

Un seul en scène **Tout Public** et Scolaires - conseillé à partir de 8 ans

Durée 65 minutes - Possible de jouer 2X par jour

Salle équipée, salle non équipée, festival, décentralisation, hors les murs...

1H50 d'installation

Idéal 6 X 4 mètres - minimum 4 X 3 - adaptable facilement

PEUT JOUER EN AUTONOMIE COMPLÈTE - 1 personne en tournée



Page web

www.babassalam.com

Artistique et Diffusion

Raphaël Vuillard

+33 (0)6 82 39 39 62

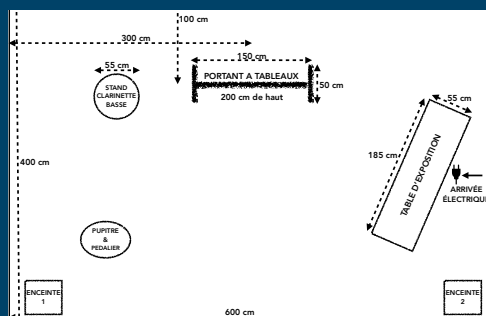
artistique@babassalam.com

Administratif

L'autre côté du Monde Production

69004 Lyon

lautrecoatedumonde@free.fr



Dans le vent

de et par Raphaël Vuillard | mise en scène Yves Neff



contact 06 82 39 39 62

artistique@babassalam.com



Voyage sonore

Conférence loufoque

Virtuosité nomade



ET SI LA MUSIQUE AVAIT JOUÉ UN RÔLE DÉCISIF DANS L'ÉVOLUTION DE L'HUMANITÉ !?!

Pour appuyer cette thèse du CNRS, un drôle de professeur-musicien nous embarque dans une traversée délirante des siècles et des cultures, entouré de tableaux et de toute une famille d'instruments à vent :

de la feuille de Cromagnon, jusqu'au sylphyo électronique d'aujourd'hui
du cor de basset de Mozart, au mijwiz syrien
en passant par le hulusi chinois, la birbynè lituanienne, la clarinette basse...
et bien d'autres souffles encore !

Avec humour, intelligence et sensibilité, il nous montre comment la musique traverse les frontières, influence l'Histoire et relie les peuples, sans papiers ni checkpoints.

Un spectacle musical et scientifique
entre voyage sonore,
conférence loufoque et virtuosité nomade.

"Une pépite théâtrale et musicale"

TCG

Raphaël Vuillard a une vie musicale riche et diversifiée.

1^{er} prix au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, spécialisé sur les instruments anciens, il se consacre pendant plus de dix ans à l'Opéra avec les plus grands orchestres baroques et à la musique de chambre.

Compositeur et interprète pour le spectacle vivant, il se plonge corps et âme dans la musique assistée par ordinateur.

Chercheur et passionné de lutherie, il fabrique ses instruments du XVIII^e et en Live Electronic il participe au perfectionnement d'une clarinette électronique, le Sylphyo.

Depuis 2005, avec Khaled et Mohanad Aljaramani, merveilleux musiciens syriens, ils fondent l'ensemble Bab Assalam et parcourent le Monde.

C'est avec l'envie de partager toutes ses expériences et son instrumentarium, de montrer une musique universelle et accessible, sans frontières ni barrières, que Raphaël Vuillard a construit ce spectacle savoureusement décalé «Dans le Vent...».

UNE COLLECTION DE

25 INSTRUMENTS IMPROBABLES

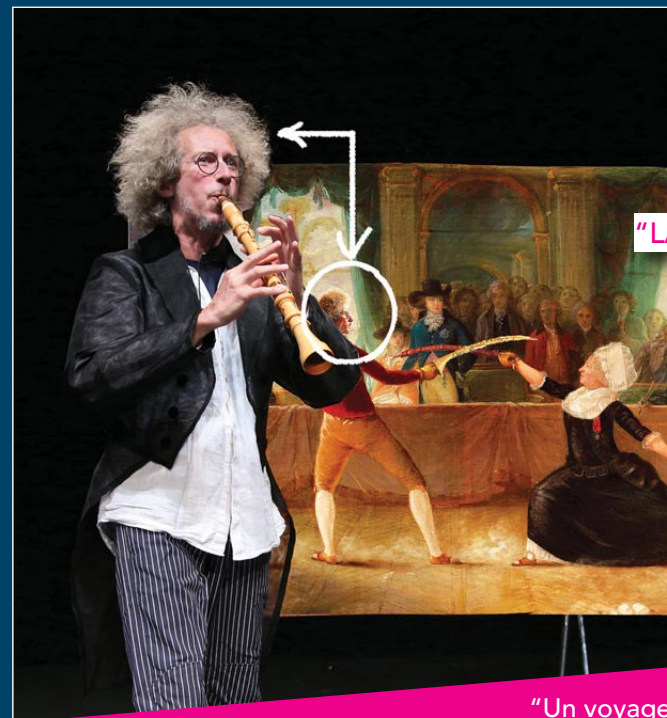
JOUÉS EN DIRECT !

MUSICAL ET SCIENTIFIQUE



Dans le vent

une histoire de l'Histoire



EN RÉSONANCE AVEC

"LA SYMPHONIE NEURONALE"

PUBLICATION DU CNRS

" Un régal !!! "

Festival de Musique Sacrée Perpignan

"Un voyage musical dans le temps
et les époques"

Journal de la Haute-Marne

"Drôle, poétique et décalé"

La Montagne