



Credits: Pierre Jaffeux.

Le solo est un espace particulier. Il est intime, il est une proximité unique, fragile.

C est comme cela que Thibaut pense son solo. Un prétexte pour créer du lien, une rencontre, des émotions. Un moment musical, autour de son amour des musiques traditionnelles d' Italie du Sud, des chansons en langue occitane et de compos infusées par un parcours musical varié, avec la seule envie de partager un moment de Vie ensemble, vibrer, échanger.

De l' énergie d'une pizzica, on passe à la poésie d' une mélodie à l' accordéon avant de se retrouver bercé par l' occitan. Un seul en scène (enfin, pas vraiment puisque accordéon et tambours sur cadre l' accompagnent) sensible, fragile pour une rencontre simple, sincère et rechauffante (idéal en hiver comme en été, si si !!!).