

COLLECTIF BOSPHORE

MUSIQUE DES BALKANS

Entre Mer Noire et Méditerranée, entre Orient et Occident, le Collectif BOSPHORE trace sa route personnelle au cœur des Balkans et propose un voyage libre et festif de par ses chants et ses instrumentaux bulgares, macédoniens, grecs, turcs, arméniens, kurdes, lazès ou tziganes, ainsi que ses instruments traditionnels et classiques.



Chloé Peureux : chant, vielle à roue
Agnès Leroy : trompette, chant
Noémie Roisil : contrebasse, chant
Jacques Méhu : kaval, tambura,
kaba et djura gaida, nyckelharpa, chant
Alain Chaléard : percussions
Săbin Hristov : hautbois, duduk, chant



Balkans-sur-Saône,
le 1er album du
Collectif BOSPHORE
est sorti début 2024.

Disponible sur
collectif-bosphore.fr
et Bandcamp

Le Collectif BOSPHORE propose des concerts ainsi qu'une formule concert-bal, "Le Grand Bal des Balkans".
Pour cela, le groupe collabore avec Fiki Milovska et Ivica Antev, spécialistes des danses des Balkans, en mesure de proposer des ateliers d'initiation à ces danses et à guider le public durant le bal.



Découvrez des vidéos de concerts
(Fourvière, INSA, Toï Toï, Boulangerie du Prado...)
et du Grand Bal des Balkans (Lugdunum...) sur
collectif-bosphore.fr

ou sur la chaîne Youtube du groupe :
www.youtube.com/@collectifbosphore212

POUR NOUS CONTACTER : COLLECTIF.BOSPHORE@GMAIL.COM OU 06.08.85.11.71