

Bal folk pour enfants et parents / Musiques traditionnelles françaises



(S)ilène

(A)ntoine

(C)lémence

(S)arah



Ce quatuor est composé par **Antoine BENISTAND**, un **accordéoniste diatonique** ayant été formé aux musiques traditionnelles de l'Auvergne et du Limousin, **Silène GAYAUD**, auteur-compositeur évoluant autour des musiques irlandaises, praticienne de la **guitalélé** et du **bodhràn**, **Sarah BESNAÏOU**, une **violoncelliste** de formation classique qui s'est tournée vers les musiques traditionnelles du Centre de la France et **Clémence OPPIN**, praticienne de la **vielle à roue** dans le domaine des musiques traditionnelles du Centre de la France.

Ensemble ils revisitent et adaptent le répertoire des musiques traditionnelles pour construire un programme de **bal joué, chanté et à danser** à destination des plus jeunes.

 06. 25. 59. 58. 90 ou 06. 59. 74. 36. 87



clemence.oppin.pro@gmail.com



www.facebook.com/SACSasons