



MESHKA, Balkan Creative Grup propose une lecture très personnelle et créative des musiques des Balkans.

Le répertoire est proposé par Laurent Flechier, clarinettiste, fin connaisseur de ce territoire et de sa culture.

A partir de sources originales et authentiques puisées lors de ses voyages dans ces pays, il s'applique à les faire sonner à la fois en soignant le style et le jeu instrumental, et en entremêlant les thèmes traditionnels de broderies, de variations, et d'arrangements inventifs enrichis des accents et des personnalités des musiciens.

La musique fait une part belle à une virtuosité joyeuse sans oublier la force et la profondeur de quelques chants du sevdahlinka.

De la Bosnie, à la Bulgarie, de la Serbie à la Turquie, avec une halte toute particulière en Macédoine, venez voyager avec nous aux sons de ces airs entraînants.

CONTACT

contact@meshka.fr

Laurent FLECHIER 06 81 23 92 40



Laurent Flechier: Clarinette, Klarnet

Claire Mével : Accordéon

Joseph Pariaud : Guitare, Percussions, Chant

Nicolas Cannavaglia : Contrebasse

Laurent FLECHIER



Clarinetiste, depuis longtemps passionné du répertoire traditionnel des Balkans, son voyage musical a commencé avec la rencontre des musiques tsiganes dans le groupe de jazz manouche « les frères rabouins ». Puis progressivement, au fil des différents groupes (saalek orkestar, aksäk fanfär, kafana) et des rencontres, le chemin s'est amplifié, spécialisé, et affiné vers les sources et les origines.

Depuis, il a pu se former directement auprès de musiciens, chanteurs, danseurs dans les pays qu'il a traversé lors de ses voyages sur le terrain, et ainsi vivre les musiques dans leur contexte et profiter de leurs énergies communicatives .

Et surtout découvrir l'extraordinaire richesse de cette culture et de son goût pour le détail du style, et de la complexité des techniques instrumentales, qu'il peut confronter et mêler à sa formation classique élevée.

Claire MÉVEL

Entre une formation de piano classique et le Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant, Claire a toujours gardé l'accordéon comme instrument de cœur.

Elle étudie et navigue à travers les musiques traditionnelles, les projets classiques et les musiques actuelles, développant un véritable langage à travers la richesse de son accordéon.

Friande de partage et de collaborations, est aujourd'hui active dans de nombreux projets artistiques : Weill Circus, Criollando, Forro de Rebeca, Le Bal à Bistan, la Cie Kotekan, Tsaritsa.



Nicolas CANNAVAGIA



Contrebassiste curieux, j'ai exploré mon instrument grâce à une formation à trois têtes, en étudiant la musique classique d'abord, puis baroque et jazz (ENM de Villeurbanne et CRR de Lyon).

Depuis je continue les découvertes dans des ensembles de jazz, de musiques du monde et de musique actuelles

En particulier avec la compagnie Canto Criollo, autour des musiques traditionnelles en mouvement (Criollando, Meshka, Misa Criolla).

Avec la compagnie Le Champ des Baleines (Atlas 4tet, Bezzib), spécialisée dans les musiques jazz et innovantes.

Et enfin avec le groupe Tram des Balkans.

Plus rarement, je participe également à des productions classiques et surtout baroques, que j'affectionne tout particulièrement.

Joseph PARIAUD

Co-fondateur du projet Criollando (2011), il enseigne la musique populaire argentine et la musique andine à l'ENMDAD de Villeurbanne.

Multi-instrumentiste, chanteur, arrangeur et compositeur, il développe plusieurs projets autour de la musique argentine, compose pour trio, pour orchestre à cordes et réalise des projets qui favorisent la rencontre entre les musiques populaires et la musique plus écrite, pour chœur ou pour orchestre. Il se produit depuis plus de 10 ans dans plusieurs projets ; Criollando, Meshka, Dzin Dzin.



PATCH MESHKA					
	PATCH	INSTRUS	MICROS/ DI	48V	PIEDS
NICO	1	CTB DI	DI	X	
	2	CTB MIC	XLR (fourni par le groupe)	X	
LAURENT	3	Clarinette	XLR sur HF (fourni par le groupe)		
JOSEPH	4	Guitare	XLR (fourni par le groupe)	X	
	5	Darbouka	SM 57		PP
	6	Cymbale	KM 184 ou SM81	X	PP
CLAIRE	7	Accordéon L	XLR (fourni par le groupe)	X	
	8	Accordéon R	XLR (fourni par le groupe)	X	
VOIX	9	Voix Laurent	SM58		GP
	10	Voix Jseph	SM58		GP

**PLAN DE SCENE
MESHKA**

