



Praticienne de la **vielle à roue** depuis 2001, **Clémence OPPIN** s'est passionnée très jeune aux **musiques traditionnelles du Centre de la France**.

Après avoir fait ses classes au conservatoire où elle connaît ses premières expériences scéniques, elle poursuit sa formation à l'université La Sorbonne—Paris IV pour obtenir une **licence en musique et musicologie** avec une spécialisation en ethnomusicologie.



En 2013, elle est diplômée comme **musicienne intervenant à l'école**.

Depuis 2016, elle concentre son énergie sur **deux formations musicales** :



LES ARCHETIÈRES

ESTELLE MERCIARI
Violon, Voix et
Accordéon Diatonique

CLÉMENCE OPPIN
Vielle à roue, Voix
et Guitalélé

Musiques traditionnelles
françaises

Contact: Facebook www.facebook.com/LesArchetieres
06.59.74.36.87 06.59.74.36.87
mercieriestelle@gmail.com clemence.oppin.pro@gmail.com

Les Archetières où elle joue avec **Estelle MERCIARI**, violoniste de formation classique, qui a choisi d'explorer les musiques traditionnelles d'Auvergne et du Limousin en poursuivant ses études musicales au conservatoire à rayonnement département de Bourgoin-Jallieu, où elle a développé sa technique du violon et découvert l'accordéon diatonique.

Elles mêlent à leurs pratiques instrumentales, celle du chant.

Prenant pour point de départ des collectages d'Auvergne, du Limousin et du Centre de la France, les deux artistes ont exploré mille et une musiques pour proposer un programme riche et varié.

Les SACS à sons, est un quatuor composé par **Antoine BENISTAND**, un accordéoniste diatonique ayant été formé aux musiques traditionnelles de l'Auvergne et du Limousin, **Silène GAYAUD**, auteur-compositeur évoluant autour des musiques irlandaises, praticienne de la guitalelé et du bodhràn et **Sarah BESNAÏOU**, une violoncelliste de formation classique qui s'est tournée vers les musiques traditionnelles du Centre de la France.



Ensemble ils revisitent et adaptent le répertoire des musiques traditionnelles pour construire un programme de bal à destination des plus jeunes.

Professeur de vielle à roue depuis 2017, elle partage tant avec ses élèves qu'avec le public sa passion pour les musiques traditionnelles françaises.

Contact : 06. 59. 74. 36. 87 ou clemence.oppin.pro@gmail.com