

**9 AU 11
JUILLET
2024
10h13h
15h18h**

180€

**RÉSERVATION
OBLIGATOIRE**

STAGE CHANT TRADITIONNEL SARDE AVEC LUCA NULCHIS



www.lasmamitas.fr

04 92 44 03 94



Polyphonies profanes et sacrées du centre Nord de la Sardaigne

avec Luca Nulchis

passer de chant



LE STAGE

Luca Nulchis proposera l'étude de plusieurs chants de tradition orale extraits aussi bien des répertoires sacrés que profanes. Nous travaillerons sur le "canto a cuncordu", cette forme de polyphonie à quatre voix (quelquefois cinq) présente principalement dans le centre-nord de la Sardaigne.

Au-delà de la découverte du répertoire, le travail portera également sur l'étude de l'esthétique du chant, à travers des exercices pratiques sur les ornements, mélismes, ports de voix et timbres vocaux, ces aspects indispensables à une exécution juste, qui respecte les exigences expressives d'un répertoire unique en son genre, encore très vivant et pratiqué dans une grande partie de l'île.

Notre travail abordera également les aspects ethnomusicologiques et historiques de la polyphonie sarde.

Le stage se déroulera sur trois jours avec un travail progressif et intensif qui vous permettra d'évoluer dans votre apprentissage de la polyphonie sarde quel que soit votre niveau et votre connaissance de ce type de chant.

15 personnes maximum

10h13h 15h18h

Repas tiré du sac le midi

Café et thé à disposition



LUCA NULCHIS

Compositeur, musicien, chanteur, Luca Nulchis fait partie d'une grande famille de musiciens sardes. Il s'intéresse à différentes formes d'art et de recherches et collabore avec des artistes issus de diverses disciplines. Il se familiarise dès l'enfance aux traditions musicales sardes dans son village d'Urzulei, un des villages les plus isolés de la Sardaigne, où danses et chants traditionnels sont encore aujourd'hui très vivants. Plus tard, il approfondira sa connaissance des traditions musicales sardes au cours d'un cycle d'étude en ethnomusicologie. Il est initié à la musique savante au sein de sa famille puis étudie au conservatoire.

En 1999 il crée le projet Andhira où se rencontre les expressions musicales les plus significatives de son parcours artistique et avec lequel il publiera 2 CD.

LE MICRO LIEU

Les Côtes de Serre Foulin 05230 Chorges

Renseignement sur le lieu, les possibilités
d'hébergement

www.lasmamitas.fr/le-micro-lieu

lemicrolieu@lasmamitas.fr

04 92 44 03 94

En partenariat avec les chantiers d'ethno-
musiques

RENSEIGNEMENT ET INSCRIPTION

auprès de Béatrice Monticelli

beatricemonticelli@wanadoo.fr

+33 (0)6 74 99 66 96