



DU CORPS SINGULIER AU CORPS COLLECTIF

BAL, DANSE ET CONSENTEMENT

DANS UNE PERSPECTIVE ANTISEXISTE,

UN STAGE DE PRATIQUES CORPORELLES ET THÉÂTRE DE L'OPPRIMÉ.E.

Du 20 au 25 octobre 2023

Au Viel Audon

Ardèche (07)

PROPOSÉ PAR LE COLLECTIF MATIÈRES VIVANTES
OUVERT À TOU.TE.S : DANSEUR.EUSE.S DE FOLK, TANGO,
FORRÒ, CONTACT-IMPRO...ET NON DANSEUR.EUSE.S

Prix d'équilibre : 350€ (200 € + 150€ pension complète)

Prix soutien : 400€ (250€ ou plus + 150€ pension complète)

Prix solidaire : à partir de 250€ (libre entre 100€ et 200€ + 150€ pension complète)

CONTACT ET INSCRIPTIONS : contact@collectifmatieresvivantes.fr

<https://collectifmatieresvivantes.fr/>

OBJECTIFS DU STAGE :

- > Renforcer une **compréhension systémique des violences** sexistes et sexuelles et analyser leurs spécificités en bal
- > Développer des outils, individuels et collectifs, pour **faire face au sexisme** en bal et dans la danse, apprendre à s'en défendre et à le limiter
- > Acquérir des outils concrets, quelque soit notre place en bal, pour **faire de nos espaces de danse des espaces plus safe** pour tou.te.s
- > Retrouver du **pouvoir d'agir et de dire**
- > Partager des moments de joie et d'**empuissancement**

CONTENU DU STAGE :

À travers l'alternance entre moments de pratiques corporelles et de danse, de réflexions théoriques, de jeux et de théâtre de l'opprimé.e, nous proposons dans ce stage une méthodologie pluridisciplinaire permettant d'aborder les thématiques du consentement enthousiaste dans la danse et des comportements sexistes en bals.

Nous envisageons ce stage comme un moment pour soi afin d'acquérir des outils à la fois pratiques et théoriques sur les rapports sociaux de genre - et leurs répercussions dans espaces de danse et de festività - pour s'en émanciper au maximum de manière individuelle et collective.

Empuissancement, autodéfense et sororité ! :)



LES FORMATRICES :

