



28

SEP
2019

16

NOV
2019

11

JAN
2020

15

FEB
2020

18

APR
2020

VOIX CHANTÉES D'ITALIE

AVEC
VALENTINA VOLONTÉ

CCO DE VILLEURBANNE | 39, RUE GEORGES COURTELINE - 69100 VILLEURBANNE



PARCOURS À LA DÉCOUVERTE
DES POLYPHONIES ITALIENNES

Cinq rendez-vous pour découvrir les voix des personnes qui nous ont précédées. **Des ballades, des chants de migration, de guerre, d'amour, de résistance, de fête et de fatigue appartenant à la tradition orale italienne.** Des chants parfois extrêmement actuels.

Le chant polyphonique est un art populaire dans lequel l'humain le dispute au musical. Chanter est une affaire de **cœur**, une question d'**entente** et de **convivialité**: **chanter ensemble nous parle de comment on vit ensemble.** Certes, aujourd'hui l'on ne vit plus dans ce monde-là, mais l'esprit que l'on veut transmettre est le même!

DURÉE:

5 journées de septembre 2019 à avril 2020. De 11h00 à 17h30 (pause-repas d'une heure).

OÙ:

au CCO de Villeurbanne
39 rue Georges Courteline
69100 Villeurbanne

POUR PLUS D'INFO:

passamontagne.org
passamontagne@gmail.com
FB [passamontagne](https://www.facebook.com/passamontagne)

VALENTINA VOLONTÉ

LE CHANT EST D'ABORD UN SOUVENIR DE FAMILLE

Passionnée par les histoires de vie, je fusionne, dans ma recherche et dans mon chant, mes études en sociologie et en langues et mon expérience professionnelle en tant que formatrice et animatrice socio-culturelle. Je m'approche du chant de tradition orale avec Angelo Pugolotti, élève de Giovanna Marini, j'approfondis avec d'autres maîtres, plus ou moins connus, sur des vieux enregistrements, pendant des stages ou des fêtes de village... Membre fondatrice de l'**association Passamontagne**, j'interprète, avec le **trio passAmontagne**, des chants des montagnes du monde. Je conduis des ateliers de transmission du chant de tradition orale en Italie, en Suisse et en France, aussi avec un public en situation de fragilité sociale. J'anime la chorale **ArsunàCanta** et je chante la tradition orale polyphonique avec **Cantarei**, quatre voix de femme sur les vibrations d'une contrebasse. La tête dans les archives sonores, présente là où ça chante, j'explore aussi le monde de l'improvisation vocale et des **Circle songs**. Je suis en formation au Centre Trentino de Musicothérapie, **Cours de spécialisation en communication sonore/vocale en musicothérapie.**

15
FEB
2020

18
APR
2020

11
JAN
2020

16
NOV
2019

28
DEC
2019