

Du 31 octobre au 3 novembre 2018 aux Estables, (43)

Stage de musique des Balkans avec Musafiri



Contenu du Stage :

. Apprentissage de mélodies du répertoire traditionnel de Roumanie, de Bulgarie et de Grèce, approche du style, de l'ornementation et du phrasé par un travail d'oreille.

. Différents ateliers proposés :

Violon avec David Brossier

Violoncelle avec Léonore Grollemund

Accordéon avec Elsa Ille,

Atelier vent avec Lea Maquart,

Percussions avec Wassim Halal,

Contrebasse avec Julien Perugini.

. Travail de groupe : accompagnements, rythmiques, travail d'ensemble.

. Le stage s'adresse à des musiciens ayant déjà une bonne maîtrise de leur instrument.

Les intervenants :

David Brossier : au violon d'amour. [David Brossier](#) a rencontré adolescent les musiques des Balkans, et n'a pas tardé à se spécialiser avec des musiciens de Roumanie. Aujourd'hui on le retrouve dans plusieurs groupes du [Collectif Çok Malko](#), dont Quintet Bumbac. Il animera l'atelier violon, et encadrera également le travail d'accompagnement.

Léonore Grollemund : violoncelliste, elle a amené cet instrument au delà de ses frontières. elle s'occupera des violoncelles, dans un travail mélodique et rythmique.

Elsa Ille : accordéoniste, elle a rencontré les musiques balkaniques il y a une dizaine d'années en voyageant et en jouant dans plusieurs groupes dont Musafiri et Ciocolata, après avoir connu d'autres styles et d'autres ambiances plus électrisées... et parcourt encore les pays des Balkans pour en approfondir la connaissance (Roumanie, Serbie, Bulgarie, Macédoine, Grèce et au-delà. ..)

Wassim Halal : il joue la derbouka, le def, le tapan, le tout avec l'énergie et la finesse qui caractérisent les jeux rythmiques des percussions turques et balkaniques. On le retrouve dans plusieurs groupes du [Collectif Çok Malko](#). Wassim animera l'atelier percussion, sur un travail sur les rythmes de Turquie et des Balkans.

Lea Maquart : elle joue de la flûte traversière, du piccolo, du ney et du kaval. Elle se passionne pour les musiques orientales en général et la musique turque en particulier, musique qu'elle étudiera au cours de nombreux voyages à Istanbul. Léa animera l'atelier vent et guidera les élèves dans l'apprentissage des mélodies mais aussi du style (ornements, modes, etc...).

Julien Perugini : autodidacte, il pratique la contrebasse dans des styles très divers : chanson, jazz, improvisation libre, jazz manouche... il arrive à la musique des Balkans en travaillant directement dans la rue avec les musiciens roumains de passage à Bordeaux. C'est là qu'il apprend à jouer les différents styles, les rythmes, le jeu en slap.



Planning :

Mercredi 31 :

accueil à partir de la fin de matinée. Pas de repas prévu pour midi ! Amener son pique-nique, ou arriver après mangé ; 15h-19h : stage ; 20h : repas et soirée musicale

Jedi 1 et Vendredi 2 :

9h30-12h ; 15h-19h : stage ; 20h : repas et soirée musicale

Samedi 3 :

9h30-12h : stage ;

15h-18h : temps libre

19h30 : repas

21h : Concert des stagiaires,

puis Concert Bal des Balkans, à la Salle des fêtes des Estables.

Dimanche 4 : départ dans la matinée après s'être bien reposé...

Les lieux :

Le stage Musafiri se tiendra en Haute Loire, au pied du Mont Mezenc, dans le village des Estables.

L'hébergement et le stage se dérouleront aux [Chalets du Mezenc](#).

Pensez à apporter un drap ou duvet et une serviette ; sont fournis drap housse, taie d'oreiller et couverture.

Pas de chambre individuelle, mais des chambres de 2 à 4 lits.

Les repas du terroirs seront préparés par les cuisiniers des Chalets du Mezenc

Tarifs :

Frais pédagogiques :

nous nous efforçons à rendre le stage accessible au plus grand nombre, c'est pourquoi cette année nous proposons 3 tarifs différents, à choisir selon vos possibilités :

tarif « petit budget » : 165€

plein tarif : 180€

tarif « coup de pouce ! » : 195€

Hébergements et repas : 135€ (4 nuits, et les repas à partir du mercredi soir jusqu'au dimanche matin).

Possibilité pour les accompagnants d'être hébergé sur place, dans la limite des places disponibles,

confirmation des inscriptions avant le 1 octobre.

Musafiri C/o Brossier David
258 rue du Barry - 05230 La Bâtie-Neuve
06 77 10 65 25
brossier.david@gmail.com

bulletin d'inscription à imprimer
**merci de nous contacter par mail ou téléphone avant de nous retourner le
bulletin**

Nom : _____

Prénom : _____

N° téléphone : _____

e-m@il : _____

Adresse : _____

Instrument(s) : _____

Niveau : _____

Régime alimentaire particulier : _____

Hébergement et repas : oui (135€) : non :

+ Frais pédagogiques : 165€ : 180€ : 195€ :

- 50€ d'arrhes

Total à régler sur place = _____

Nombre de place limité, date de limite d'inscription le 1 octobre
seul la réception des arrhes validera votre inscription

bulletin à envoyer avec un chèque d'arrhes de 50€
à l'ordre de « Zephir'nco » à :

Musafiri, Brossier David
258 rue du Barry
05230 La Bâtie-Neuve

Pour toute question ou difficulté,
n'hésitez pas à nous contacter
(06 77 10 65 25 brossier.david@gmail.com)