

stage de Polyphonie Sarde avec Luca Nulchis

1-2 juillet 2017

Domaine du Trouillet (Ardèche)



Dans le cadre du festival ORIGINES qui sera cette année entièrement consacré à la Sardaigne, nous vous proposons un stage de **polyphonie sarde** animé par Luca Nulchis.

Luca proposera l'étude de plusieurs chants de tradition orale extraits aussi bien des répertoires sacrés que profanes.

Pour le répertoire sacré nous travailleront sur le "canto a cuncordu", cette forme de polyphonie à quatre voix (quelquefois cinq) diffuse principalement dans le centre-nord de la Sardaigne. Pour le chant profane nous travaillerons à partir de chants appelés 'Mutetos' ou 'Mutos' et qui dans la tradition sont exécutés en monodie, a cappella ou accompagnés d'instruments.

Au-delà de la découverte du répertoire le travail portera surtout sur l'étude de l'esthétique du chant, à travers des exercices pratiques sur les ornements, mélismes, ports de voix et timbres vocaux, ces aspects indispensables à une exécution juste, qui respecte les exigences expressives d'un répertoire unique en son genre, encore très vivant et pratiqué dans une grande partie de l'île.

Luca Nulchis

Compositeur, musicien, chanteur, Luca Nulchis fait partie d'une grande famille de musiciens sardes. Il s'intéresse à différentes formes d'art et de recherches et collabore avec des artistes issus de diverses disciplines.

Il se familiarise dès l'enfance aux traditions musicales sarde dans son village d'Urzulei un des villages les plus isolés de la Sardaigne où danses et chants traditionnels sont encore aujourd'hui très vivants. Plus tard il approfondira sa connaissance des traditions musicales sardes au cours d'un cycle d'étude en ethnomusicologie. Il est initié à la musique savante au sein de sa famille avant d'étudier au conservatoire.

En 1999 il crée le projet Andhira où aboutit la rencontre des expressions musicales plus significatives de son parcours artistique et avec lequel il publiera 2 CD.

Aujourd'hui il enseigne la polyphonie sarde à l'Ecole de Chant Populaire de Giovanna Marini à Rome.

Le stage se déroulera sur trois jours avec un module de base pour le we et la possibilité de choisir plusieurs modules optionnels selon vos disponibilités.

Stage we court :

samedi 1 juillet de 14.30 à 18.30 et dimanche 2 juillet de 9.30 à 12h30 et de 14 à 17h (10 h)

prix we court : 70 euros

modules optionnels

Samedi 1 juillet de 9.30 à 13H (3h30) : 27 euros

Lundi 3 juillet de 9.30 à 12h30 et de 14 à 16h30 (6h30) : 45 euros

Samedi et dimanche toute la journée : 90 euros

Samedi matin, dimanche et lundi toute la journée (2 jours et demi) : 110 euros

prix du stage 3 jours complets : 130 euros

informations et inscriptions

+33 (0)6 74 99 66 96 / +39 349 62 11 696

beatricemonticelli@wanadoo.fr

www.lesvoleursdesons.com/stages/

Le **festival ORIGINES** propose également :

Concert de Claudio Gabriel Sanna (chansons catalanes de Sardaigne) - 24 juin

Concert du groupe ANDHIRA - 30 juin

Un stage de jeu des launeddas - 29 juin

Un stage de danses traditionnelles sarde de la région de la Barbagia - 1 et 2 juillet

Un bal traditionnel sarde - 1 juillet

Un stage de construction de launeddas - 2 juillet

Des rencontres, des arts visuels, des performances, de la littérature, du cinéma, des films ethnologiques, des ateliers de traduction, de la gastronomie ...

Festival ORIGINES

Domaine du Trouillet

FR - 07440 Alboussiere

<http://letrouillet.com/site>

Direction artistique : béatrice monticelli

Direction générale, réservation concerts et gîtes : Roberta Petrina

Tel. +33(0)789079917 / info@letrouillet.com

Comment aller au Domaine du Trouillet ?

<https://www.google.it/maps/place/Petrini+Roberta/@44.9413669,4.6974814,14z/data=!4m8!1m2!2m1!1sdomaine+du+trouillet+alboussiere!3m4!1s0x47f560e7574e74e3:0x1c35f636bb9f36e4!8m2!3d44.9591769!4d4.7013686>