

Stage de musique orientale

Hassan ABD ALRAHAMAN, compositeur oudiste

à Lyon en collaboration avec l'association les Mains en or

Ce stage propose un apprentissage et une pratique collective incluant les traditions musicales de la Syrie, de la Turquie, de l'Égypte, du Liban, entre autres.

L'enseignement intègre l'apprentissage des rythmes spécifiques ainsi que des maqamat, ces modes caractéristiques de la musique orientale.

Ce stage vise également à favoriser le plaisir de jouer en ensemble, à élaborer des arrangements collectifs et, ponctuellement, à intégrer l'improvisation (taqassim) dans certains morceaux ou chants. Les codes fondamentaux de l'improvisation orientale seront abordés

Par ailleurs, des éléments relatifs à l'histoire, à la théorie et à la musicologie de ce répertoire seront également abordés afin d'enrichir la compréhension globale des participant.e.s.



Hassan Abd Alrahman, compositeur oudiste. Très jeune, il se consacre au oud et à la musique traditionnelle du Moyen Orient à Alep auprès de Nedim Elderwiche. Depuis son arrivée en France, il a réalisé huit albums dont le dernier «YA TEL» avec le groupe Shezar.

<https://youtu.be/Jfm4cMPhTq0?si=tpW1mTIPkmg4XPtg>

<https://www.youtube.com/watch?v=HU1Vrar6oD0>

<https://talawine.bandcamp.com/album/azraq>

Dates :8/9/10 janvier 2027

Pour quel.le.s musicien.ne.s ? Ce stage s'adresse à des personnes disposant d'un niveau intégrant les fondamentaux de la musique, il n'est pas adapté aux débutants.

Le lieu :Association Mains en or 16 rue Benoît Bernard 69008 Lyon

Prix : 270 euros

contact

musiquefanyan@gmail.com

0668227131

<https://mainsenor.fr/>

