Anthropologie, Science & Société

> Journée de restitution

Lundi 6 mai 2019

Anthropologie, Science & Société

> Journée de restitution

Lundi 6 mai 2019

Licence 3 Sciences de l'Homme, Anthropologie, Ethnologie
Diplôme Universitaire Anthropologie et Image Numérique

Université Lumière Lyon 2 / Direction Régionale des Affaires Culturelles Auvergne-Rhône-Alpes
École Émile Cohl

Coordination :
Olivier Givre - Université Lumière Lyon 2, EVS – UMR 5600
Marina Chauliac - Direction Régionale des Affaires Culturelles Auvergne-Rhône-Alpes, IIAC – EHESS-CNRS

Lieu : École Émile Cohl - 1, rue Félix Rollet - 69003 Lyon

université lumière lyon 2

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Ministère Culture

ECOLE EMILE COHL

Anthropologie hors-les-murs, innovation pédagogique et recherche-création

En 2016, l'Université Lumière Lyon 2 et la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes créent le module de formation *Anthropologie, Science & Société*, dans l'objectif de faire converger enseignement supérieur et culture, recherche et intervention. Ce module s'adresse aux étudiants du Département d'Anthropologie et à ceux de l'École Émile Cohl inscrits au DUAIN[1].

Tout au long de l'année universitaire, une soixantaine d'étudiant.es de 3e année de licence SHAE[2] et de 2e année du DUAIN travaillent en partenariat avec des acteurs professionnels sur des thèmes variés (alimentation, musique, mémoire, action culturelle, environnement, espace urbain).

Au contact des partenaires et sur le terrain, les étudiant.es se confrontent *in vivo* à la démarche d'enquête, aux enjeux de valorisation et de diffusion, aux liens entre recherche et création, formation universitaire et champs professionnels, connaissances et compétences.

Cette expérience innovante donne lieu à des formes de travail multimodales : films, documentaires sonores, dessins de terrain, organisation de parcours commentés ou de *focus groups*, participation à des expositions, conception de pages internet interactives, etc.

Cette journée vise à restituer l'ensemble de cette démarche et à explorer les potentialités de rencontre entre approches scientifiques et artistiques, illustrées par la collaboration entre l'Université Lumière Lyon 2 et l'École Émile Cohl au sein du DUAIN.

Enfin, nous célébrerons le 30e anniversaire de cette formation unique en France, ouverte sur la pluridisciplinarité et la professionnalisation, au croisement des enjeux actuels et futurs de la connaissance anthropologique et des pratiques artistiques et numériques.

1 Diplôme Universitaire Anthropologie et Image Numérique, Université Lumière Lyon 2 / École Émile Cohl
2 Sciences de l'Homme Anthropologie Ethnologie, Université Lumière Lyon 2

Programme et organisation

(sous réserve de modification de dernière minute)

8h30 Accueil et café

9h00 Ouverture

Antoine Rivière, Directeur général de l'École Émile Cohl
David Garibay, Directeur de la Faculté d'Anthropologie, Sociologie et Science Politique
Jacqueline Broll, Directrice du pôle Action culturelle et territoriale, DRAC Auvergne- Rhône-Alpes

9h15 Présentation

Maureen Burnot, anthropologue, Université Lumière Lyon 2, association Tillandsia
Marina Chauliac, anthropologue, DRAC Auvergne-Rhône-Alpes
Olivier Givre, anthropologue, Université Lumière Lyon 2

9h45 Présentation des travaux, témoignages des partenaires

En quête de sans. Parcours et portraits de « mangeurs spécifiques »
Centre de recherche de l'Institut Paul Bocuse, Ecully
Entre Soie et avec les autres. Usages et voisinages dans un quartier en transformation
Centre Culturel Œcuménique (CCO), Villeurbanne
Arpenter la vallée de la chimie : carnet de voyage dans un paysage industriel
Centre de Ressources de Botanique Appliquée, Charly

12h45 - Repas

14h30 Présentation des travaux, témoignages des partenaires

Marché(er) dans tous les sens. Une anthropologie sensible des marchés dans deux quartiers de Villeurbanne
Le Rize, Mémoires, Cultures, Echanges, Villeurbanne
Boîtes à Musiques, trois parcours de création musicale
Centre des Musiques Traditionnelles Rhône-Alpes, Villeurbanne
Défaites l'histoire ! 1940, entre mémoire, souvenir, transmission, que reste-t-il ?
Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation, Lyon

17h30 Conclusion de la journée de restitution et présentation du DUAIN
Denis Cerclet et Cyril Devès, coordinateurs du DUAIN

Thématiques, partenaires, étudiant.e.s

Anthropologie et alimentation

En quête de sans. Parcours et portraits de "mangeurs spécifiques".
Qu'est-ce qu'une "alimentation particulière"? Pourquoi et comment change-t-on d'alimentation? Une enquête sur les goûts et les dégoûts.

Partenaire : Centre de recherche de l'Institut Paul Bocuse (IPB), Ecully.
Référent : Maxime Michaud, chargé de recherche.
Etudiant.e.s : Valentine Bengue-Bossin, Lola Brunet, Chloé Chaudemanche, Mathilde Hardy, Melissa Hattoum, Jessica Le Bourhis, Célia Leydier, Jules Lyothier, Amandine Quain, Elodie Trauchessec.

visuels : Elodie Trauchessec

Anthropologie, migrations, territoires

Entre Soie et avec les autres. Usages et voisinages dans un quartier en transformation.

Comment construire et s'approprier des lieux de vie et de travail dans un nouveau quartier ? Qu'est-ce que cohabiter, au croisement du changement urbain, de l'action culturelle et des migrations ?

Partenaire : Centre Culturel Œcuménique (CCO), Villeurbanne.
Référentes : Fernanda Leite, directrice, Lilie Fréchuret, chargée de mission.
Etudiant.e.s : Safiya Bajja, Matilde Carbajo, Angèle Jandot, Hervé Iyizire, Yanis Rejeb, Vladimir Roszak, Evin Sahin.

visuels : Vladimir Roszak

Anthropologie et environnement

Arpenter la vallée de la chimie : carnet de voyage dans un paysage industriel.

Entre ce que l'on montre et ce que l'on cache, qu'est-ce qui fait paysage dans un site industriel et urbain ? Un parcours commenté sur les multiples facettes de l'environnement.

Partenaire : Centre de Ressources en Botanique Appliquée (CRBA), Charly.
Référente : Sabrina Novak, responsable projets, communication et développement.
Etudiant.e.s : Antoine Corral, Willy Couvert, Louise de Crozals, Dylan Descarpentries, Mohamed Hachemi, Inaïssa Sylla, Gabriel Tetley.

visuels : Louise de Crozals

<u>Anthropologie et mondes urbains</u>

Marché(er) dans tous les sens. Une anthropologie sensible des marchés dans deux quartiers de Villeurbanne.

Quelle est la place des espaces marchands dans les pratiques de la ville ? Comment "fait-on son marché" ? Une approche immersive des échanges économiques.

Partenaire : Le Rize – Mémoires, Cultures, Echanges, Villeurbanne.
Référent : Vincent Veschambre, directeur, et Géraldine Huet, chargée de projets.
Etudiant.e.s : Valentin Baumstark, Oriane Cazal, Rémy Edon, Clémence Lichtig, Amélie Ouedraogo, Flora Quercioli, Clément Teyssier, Dan Vignes, Koamivi Visa.

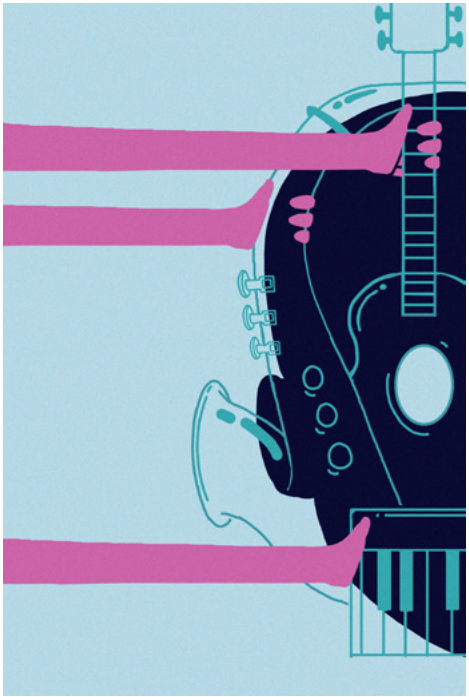
visuels : Dan Vignes

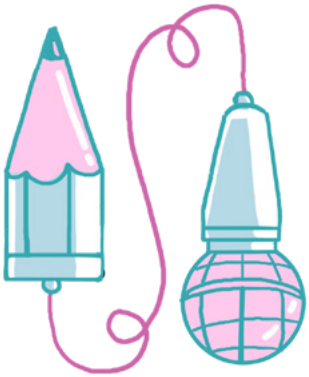
Anthropologie et musique(s)

Boîtes à Musiques, trois parcours de création musicale.

Quels imaginaires et quelles esthétiques construisent un groupe de musique ?
Une approche de la création musicale par le geste, le rapport au sacré et le métissage.

Partenaire : Centre des Musiques Traditionnelles Rhône-Alpes (CMTRA), Villeurbanne.
Référente : Laura Jouve-Villard.
Etudiant.e.s : Umar Butt, Pauline Chaix, Maria Djelouat, Clément Grzelak, Charlotte Lapeyre, Gabriel Melizi, Farida Mostafa, Thomas Pierret, Jean Raveloarimanga, Linde Van Slobbe.





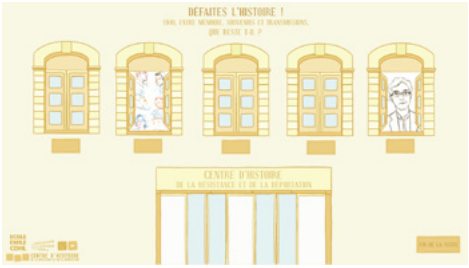
visuels : Thomas Pierret

Anthropologie, mémoire, histoire

Défaites l'histoire ! 1940, entre mémoire, souvenir, transmission, que reste-t-il ?

Comment est enseignée et transmise la mémoire de la défaite de 1940 ?
Une rencontre entre anthropologie et histoire.

Partenaire : Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation (CHRD), Lyon.
Référente : Isabelle Doré-Rivé, directrice.
Etudiant.e.s : Alix Bertrand, Lucie Chaumel, Korah Hennouni, Nicolas Mas, Théo Mollière, Margaux Ries, Clément Rieu, Agathe Simoulin, Louis Tignol.



visuels : Agathe Simoulin

Webdoc Anthropologie, Science & Société

Lien playlist Anthropologie, Science & Société :
https://bit.ly/2Djhkuc

A propos du DUAIN

Le Diplôme Universitaire Anthropologie et Image Numérique (DUAIN) a été créé il y a 30 ans par Philippe Rivière, fondateur de l'école, par le philosophe François Dagognet (Université Jean-Moulin Lyon 3), par l'anthropologue Christian Duverger et par François Laplantine, alors professeur en Anthropologie à l'Université Lumière Lyon 2.

Il est aujourd'hui coordonné par Denis Cerclet, maître de conférences en Anthropologie (Université Lumière Lyon 2), Alice Rivière, responsable pédagogique, et Cyril Devès, professeur d'Histoire de l'art (École Émile Cohl). Il est délivré par l'Université Lumière Lyon 2.

Le DUAIN est ouvert aux étudiants du 2e cycle de la formation de Dessinateur Concepteur, ainsi qu'aux étudiants de licence et master d'Anthropologie. Cette formation en deux ans (niveau bac+3) prépare à la conception d'outils numériques utilisables pour la recherche, la formation, la communication et la muséographie. Elle prévoit 100 heures par an.

En première année :
- cours magistraux : introduction à l'anthropologie, histoire de l'anthropologie : terrains et images méthodologie et documentation, conception et écriture média ;
- séminaires, au choix : anthropologie des religions, anthropologie de la communication, mondes urbains, santé et ethnopsychiatrie, migrations, anthropologie du sensible et de l'action ;
- travaux dirigés : projets de groupe, infographie appliquée.

En deuxième année :
- cours magistraux : mondes économiques et professionnalisation ;
- travaux dirigés : graphisme et infographie, suivi de projets ;
- plusieurs séminaires, au choix : anthropologie de la médiation, anthropologie et communication, aires culturelles (sociétés de l'Europe, de l'Afrique, des Amériques...) ;
- projet tutoré «Anthropologie, Science & Société» : travail de recherche de terrain permettant la rencontre entre la pratique anthropologique et la création numérique.

Accès :

École Émile Cohl
1, rue Félix Rollet
69003 Lyon

Transports :

Métro D : arrêt Montplaisir-Lumière
Bus 25, C13 : arrêt Feuillat-Lacassagne
C16 : arrêt Harmonie

Réalisation :
Service communication de l'École Émile Cohl

Visuel de couverture :
Dan Vignes - croquis d'une séance de travail, groupe Le Rize (Villeurbanne), octobre 2018

ECOLE
EMILE
COHL