

CCO
J. Pierre LACHASSE

FESTIVAL MÉMOIRE VIVE

SAM. 19 MAI 2018



PARC DE L'AUTRE SOIE

24 RUE ALFRED DE MUSSET
À VILLEURBANNE

DE 14H À
MINUIT !
PRIX LIBRE

L'étonnant campement

INSTALLATION ÉPHÉMÈRE DANS LE PARC
RENCONTRES • THÉÂTRE • ARTS DE LA RUE
BALADES URBAINES • CONCERTS • DJ SETS

WWW.
FESTIVALMEMOIREVIVE
.COM

Quelles architectures éphémères fabriquent les passagers citadins, en transit vers demain ?
Quels rêves illuminent les paysages humains, dans la ville en perpétuel changement ?

Cette édition du festival Mémoire Vive est une invitation à observer le temps de l'humain et des villes. Ses artistes nous font entendre les bribes d'une ville qui nous murmure ses rêves.

Caravanes, camions, espaces de vie d'intérieur dressés dehors, peuples en déplacement, cabanes improvisées et mobilier de récupération, rejoignez cet étonnant campement, dans le parc de l'Autre Soie, futur lieu d'implantation du CCO.

Fernanda Leite
DIRECTRICE ARTISTIQUE



l'étonnant campement

À PARTIR
DE 14H

Cie des Prairies * atelier Optique
* Collectif la méandre * BiOffique
théâtre * systèmes K * Collectif X
* théâtre national populaire *
Michel Vézina & le Collectif Kabane
* Cie il sera une fois *
Cie antéprima * LALCA - Local à
Louer Cie. d'architectures * Yoann
Truquin * les renc'arts * rencontres
canapés * salon de rue autre soie
* la martinière d'iderot * Programme
i.d.e.a * théâtre du grabuge *

SOIRÉE À
PARTIR DE 19H

Komplex Kapharnaüm * Compagnie
théâtre du grabuge * Velvet in
the Bled * anda jaleo * DJ James
Stewart * atelier Optique

l'autre soie

Le CCO prépare avec le GIE Est Habitat l'Autre Soie, un grand projet de solidarité urbaine à la croisée entre habitat, culture et économie sociale et solidaire.

Ce projet ambitieux de 3,5 hectares de surface de plancher, prévoit à l'horizon 2025 la rénovation d'un patrimoine bâti remarquable et l'ouverture d'un parc arboré classé de 1,2 hectares au cœur de la Soie.

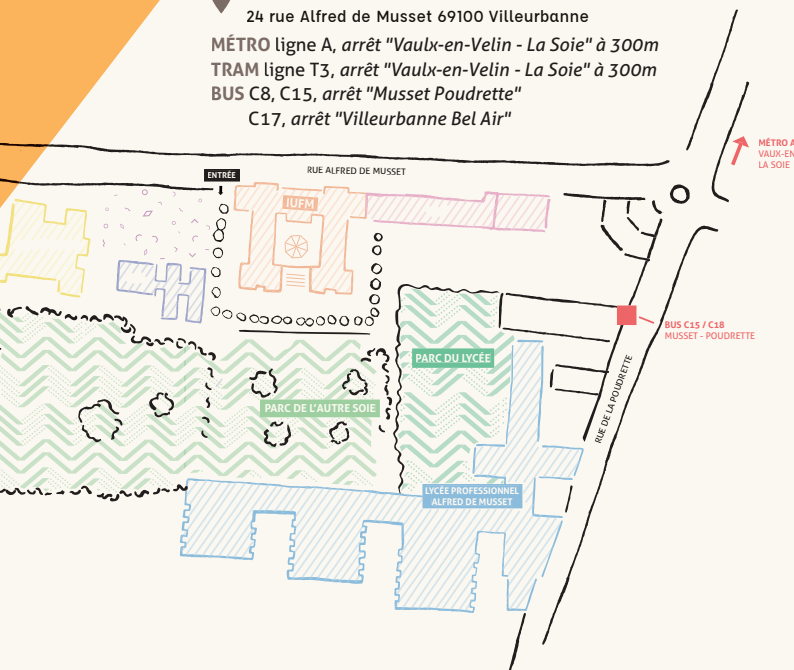
En préfiguration de sa revitalisation, le festival Mémoire Vive vous propose de vivre une journée dans ce parc.

L'AUTRE SOIE EST UN PROJET PORTÉ PAR LE CCO, LE GIE EST HABITAT, EST MÉTROPOLITE HABITAT, RHÔNE SAÔNE HABITAT, ALYNÉA ET ARALIS. EN PARTENARIAT AVEC LA VILLE DE VILLEURBANNE ET LA MÉTROPOLITE DE LYON. POUR PLUS D'INFORMATIONS, RENDEZ-VOUS SUR WWW.CCO-LASOIE.ORG

Venir à l'Autre Soie, c'est facile !

PARC DE L'AUTRE SOIE
24 rue Alfred de Musset 69100 Villeurbanne

MÉTRO ligne A, arrêt "Vaulx-en-Velin - La Soie" à 300m
TRAM ligne T3, arrêt "Vaulx-en-Velin - La Soie" à 300m
BUS C8, C15, arrêt "Musset Poudrette"
C17, arrêt "Villeurbanne Bel Air"



révéler les traces



COMPAGNIE DES PRAIRIES Pour Hélió

ATELIER DE CONFECTION
PERFORMÉ

► EN CONTINU 15h-18h

Coudre son vêtement à danser dans un tissu créé pour l'occasion au motif de l'usine Tase. C'est la performance que propose la Compagnie des prairies, en préfiguration de son *Inventaire dansé de Villeurbanne*.

Julie Desprairies, chorégraphe en résidence au Rize, collecte depuis plusieurs mois les mouvements qui animent la bouillonnante Villeurbanne. À l'occasion de *Mémoire Vive*, elle échange une danse contre la fabrication d'un vêtement dans un tissu original, édité pour l'occasion.

Tout public
Étape de résidence



Atelier OPTIQUE Audioscope

EXPÉRIENCE

► EN CONTINU 14H30 - 19H
21H30 - 23H

Pendant une année, Atelier Optique a invité des résidents du Centre d'Accueil et d'Orientation de Villeurbanne à choisir des images et des musiques qu'ils avaient envie de partager. De ces échanges est née une collection de 30 disques hybrides, lisibles sur une platine vinyle augmentée.

14H30-19H – DANS LA CARAVANE
Découvrez la collection et vivez une expérience visuelle et sonore intimiste, des prémices du cinéma aux technologies numériques, le temps d'un voyage musical autour du monde.

21H30-23H – ON PASSE DES DISQUES (EN PAPIER !)

Dès la tombée de la nuit, dans une ambiance chill out, laissez-vous porter par l'hypnose graphique des disques filmés et projetés. Trouvailles musicales soudanaises, afghanes, libanaises, et autres pépites à découvrir !

Tout public
Sortie de résidence

CO-PRODUCTION
CCO



JEUNE PUBLIC

Collectif la méandre Avion papier

CINÉ-CONCERT VAGABOND

► 20 MIN. 15H30, 16H, 16H30, 17H15, 17H45, 18H30 et 19H

Par un récit imagé et poétique, ce ciné-concert se construit en spectacle itinérant et vagabond, au cœur d'une caravane aménagée en salle de jeux. *Avion Papier* est le mariage d'un court-métrage d'animation et d'un comédien-musicien, cohabitant autour d'installations sonores et visuelles. Une invitation au voyage dans un monde rassurant, évoquant la nostalgie des rêveries enfantines.

RÉSERVATION CONSEILLÉE



À partir d'un an



JEUNE PUBLIC

BIÛFFAQUE THÉÂTRE ONIRÉ

BALADE URBAINE FICTIONNÉE

► 1 HEURE départs à 15H15 et 17H15

Au cœur du Carré de Soie, une femme fouille les poubelles et découvre les pages déchirées d'un journal intime, des lettres froissées d'un voyageur qui revient après 15 ans d'absence, où il a rêvé d'ici. De poubelle en poubelle, elle met à jour les indices que l'habitant voyageur sème sur papier. Les écrits changent perpétuellement de nature et d'échelle et vont proliférer peu à peu dans et sur le mobilier urbain... jusqu'à ce qu'on débusque cet homme, accroché à la perpendiculaire d'une façade d'immeuble, niant la gravité.

Une proposition poétique pour que les territoires du commun nous interrogent encore et nous dépaysent peut-être...

RÉSERVATION CONSEILLÉE



À partir de 10 ans
Sortie de résidence

Attention, départs depuis l'extérieur de la station de métro "Vaulx-en-Velin - La Soie"



il sera une fois Non tantum sed etiam

DÉAMBULATION THÉÂTRALE

► 45 MIN. départs à 15H15, 16H15, 17H15 et 18H15

Visite guidée historique et drolatique de l'Autre Soie : son architecture, son histoire, son quartier, ses mutations successives, ses anecdotes révélés au coin du mur par deux guides hors-normes, spécialistes du recyclage des hauts lieux du Patrimoine.

Des ouvrières aux militaires, des malades aux maîtresses, des polytechniciens aux migrants... sans oublier Jeanne d'Arc, VOUS ÊTES ICI dans un lieu de passage débordant d'histoires à garder en mémoire !

Soyez curieux, laissez-vous tenter par deux sœurs pleines de grâce qui vous livreront les secrets de l'Histoire et bien plus encore !

À partir de 10 ans



Cie ANTEPRIMA Cheminement des lucioles

PROMENADE THÉÂTRALE

► EN CONTINU 14H30 - 19H

Un bateau de **bouteilles**¹ se promène dans la ville, trainé par des **lucioles**² venues de l'autre côté de la mer nous chuchoter les mots de leur **cheminement**³.

Les **bouteilles d'eau**¹ sont le seul bagage autorisé qui permet de survivre pendant le grand voyage de l'Afrique à l'Europe.

Les **lucioles**² de Pasolini sont la métaphore d'une humanité en voie d'extinction, qui continuerait d'éclairer la nuit grâce à l'autonomie et à la spécificité de sa pensée, malgré les lumières aveuglantes des pensées majoritaires.

Cheminement³ est le titre que Simon Grangeat a donné aux textes écrits avec les jeunes mineurs isolés étrangers de Lyon, dans le cadre du projet *Une bouteille à la mer* mené par la Cie Anteprema.

Étape de création

PRODUCTION
CCO

CO-PRODUCTION
CCO





Collectif X
VILLES#2 Villeurbanne

THÉÂTRE PARTICIPATIF

► 15 MIN. 14H - Choeur public
► 1 HEURE 18H - Controverse

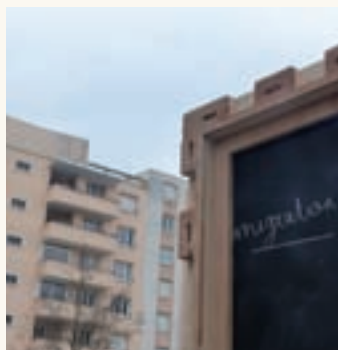
VILLES# est un laboratoire de théâtre urbain qui permet de dresser le portrait d'une ville avec la participation de tous.

Différents protocoles d'enquête permettent au Collectif X de rencontrer les habitants, de débattre, de créer de l'intelligence collective et de faire du théâtre tous ensemble. Un portrait en sera dressé : il sera polémique et fraternel, dialectique et festif, conflictuel et rassembleur !

Le Collectif X propose ici aux festivaliers d'expérimenter deux de leurs protocoles : le Choeur Public et la Controverse. Un avant-goût des quatre protocoles qui seront déployés en juin prochain, pour leur portrait de Villeurbanne.

Étape de résidence

CO-PRODUCTION
CCO



KOMPLEX KAPHARNAÛM
Migration
FEAT. O.R.T.*

DÉPLOIEMENT ARTISTIQUE ET
ARCHITECTURAL D'UN ENTRE-
SORT CULTUREL ET CULINAIRE.

► EN CONTINU de 17H30 à 21H30

Avec migration, KXKM explore de nouvelles pistes d'interventions dans l'espace public.

"Entre-sorts" artistiques et architecturaux se déploient dans la ville pour créer des espaces propices à la rencontre, à l'échange, à la découverte - des instants de vie qui nourrissent la richesse de notre culture. Programme à venir "aux petits oignons" ...

* Onion Research Team
De 0 à 99 ans



lalca - local à louer
Cie. d'architectures
Hospitalité(s)

EXPOSITION ET
INSTALLATION SONORE

► EN CONTINU 14H30 - 19H

Hospitalité(s) est une installation relatant un travail de recherche documentaire et de création autour de la ville et de l'habiter, entamé fin 2016 dans le 1^{er} arrondissement de Lyon. Face à l'homogénéisation des espaces publics dans le processus de métropolisation, Hospitalité(s) est une tentative de chercher dans le réel, l'Utopie urbaine. C'est à partir du récit de vi(II)es des personnes en situation de précarité de logement que pourrait se concevoir des espaces publics hospitaliers.

Immersion

Le quartier des Brosses constitue un laboratoire d'immersion pour les artistes de Systèmes K, allant à la rencontre des habitants pour cette nouvelle création : l'aménagement du territoire ménage-t-il les gens ?

" Sans plan assigné, marcheurs de l'urbain, nous accueillons le paysage tel qu'il se donne. Arpenter ces mètres carrés est une façon d'habiter ce morceau de la ville en nomades et d'y croiser les personnes qui l'occupent. Ne pas avoir d'idées préconçues, visiter le territoire et ses acteurs, créer une dynamique autour du lieu, activer un nouvel imaginaire porteur pour les citoyens ! "

"Chaque personne est une œuvre d'art et peut agir sur son environnement quotidien." Michèle Bauerlé



JEUNE PUBLIC

Lecteur d'espace public

EXPLORATION URBAINE

► 45 MIN. départs toutes les 15 min., de 15H30 à 18H15

Chaussez vos pantoufles - Entrez dans la ville - Soyez Lecteur d'espace public. Observateurs, géographes. Explorez ce champ des "Broussailles". Laissez-vous embarquer par les échos, bruissements, fêlures, failles et dites-vous "ÇA ME REGARDE".

À partir de 10 ans



Champ d'Humanité

INSTALLATION LUMINEUSE

► EN CONTINU 14H - 23H
Illumination en soirée

Les installations lumineuses de Systèmes K sont les empreintes de corps, abandonnées dans le paysage, telles des chrysalides : déambulez et humez toute cette humanité qui relie le parc de l'Autre Soie au lycée Alfred de Musset.

Création partagée avec 3 classes du lycée professionnel Alfred de Musset

CO-PRODUCTION CCO

Yoann Truquin
Multitudes d'identités

INSTALLATION GRAPHIQUE

► EN CONTINU

En se penchant sur l'individu et son identité au sein de la masse sociétale, l'artiste Yoann Truquin a commencée une série de dessins intitulée "Multitudes d'identités".

L'installation présentée s'inscrit dans cette démarche. Elle met en scène des humains, représentation de populations en mouvement, faisant vivre et évoluer des peuples et des cultures, symbolisés à la fin de l'installation.

Ces personnes, cheminant vers le parc de l'Autre Soie, accompagneront les visiteurs jusqu'au lieu du festival, les invitant dans un mouvement pour rejoindre l'Étonnant campement.

Yoann Truquin est un illustrateur lyonnais, issu de la scène émergente, qui alterne son travail entre l'animation 2D et les œuvres plastiques. Son travail interroge régulièrement l'articulation entre l'humain et l'urbain.

les renc'arts
Le petit peuple

INSTALLATION PLASTIQUE

► EN CONTINU

Par une journée froide de l'automne, nous avons exploré le parc de l'Autre Soie, magnifique écrin de verdure au milieu de la ville. En cherchant cailloux, plantes et champignons pour nos créations futures, certains d'entre nous ont aperçu tout un petit peuple, vivant au pied des arbres. D'autres ont eu la chance de découvrir quelques architectures et de drôles d'animaux peuplant cet espace vert.

Si vous ouvrez bien les yeux, aujourd'hui, vous pourrez, vous aussi les rencontrer et les contempler...

L'installation Le Petit Peuple est le fruit du travail des participants aux ateliers de pratiques artistique Les Renc'arts, animés depuis octobre 2017 par Céline Dodelin au CCO.

CO-PRODUCTION CCO



JEUNE PUBLIC

théâtre national
populaireL'endroit
jamais &
L'avenir dans
le vent

POÉSIE-THÉÂTRE

▶ 30 MINUTES

15H30 et 17H

L'histoire se passe en pleine nature, sur une colline perdue. Une banderole annonce : "fête de l'avenir"...

Tout un programme pour lequel il faut un discours à la hauteur pour célébrer cette promesse, et si la poésie était une réponse possible ?

Les comédiens du TNP font se rencontrer Jean Cagnard et Françoise Pillet, deux auteurs contemporains qui écrivent pour la jeunesse.

L'occasion de goûter les mots, de célébrer la poésie comme une fête, comme un cadeau que l'on peut offrir à cette joyeuse occasion.

À partir de 8 ans

Michel Vézina &
le collectif Kabane
Éphémérides
d'entresorts
littéraires et
numériquesCABARET LITTÉRAIRE
VIVANT ET NUMÉRIQUE

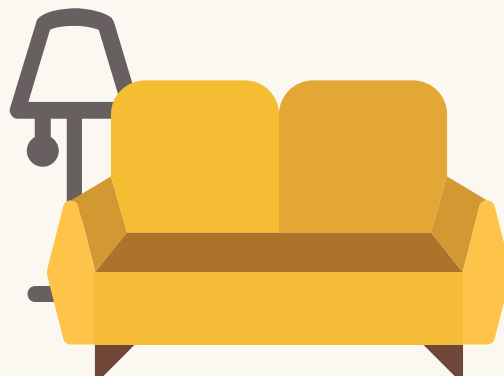
▶ EN CONTINU

14H30 - 19H

Dans la foulée de son Grand Oratorio Ubuesque Littéraire Dérivé (le G.O.U.L.D.), la librairie ambulante Le Buvard continue d'explorer de nouvelles formes littéraires en créant des actions in situ de lectures, de rencontres littéraires et de créations éphémères.

Là, il y aura la librairie, il y aura des kabanes à lire, à écrire, à entendre, il y aura de petites conférences diverses (littérature québécoise, microédition, création littéraire numérique, etc.). Il y aura une ambiance, une beauté, des échanges, et une création numérique in situ.

À partir de 15 ans

PRODUCTION
CCO

CCO & intermède

Les rencontres
canapés

RENCONTRES CONVIVIALES

▶ 30 MIN.

15H30, 16H, 16H30, 17H

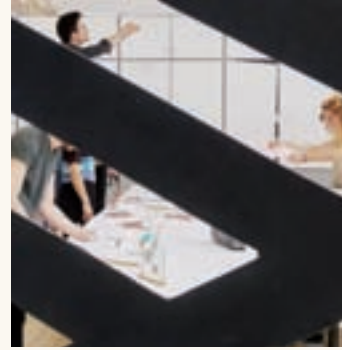
Installés dans un salon à palabre, à l'ombre des arbres centenaires du parc, venez participer à un échange avec les habitants, chercheurs, artistes, designers, architectes et urbanistes sur les enjeux de nos villes.

Sous un format dynamique d'une trentaine de minutes, alimenté par les regards de spécialistes, nous nous interrogerons sur les thématiques suivantes :

- HABITER EN SITUATION DE TRANSIT : QUELLES TRACES LA SOCIÉTÉ RETIENT-ELLE ?
- UTOPIES ET RÊVES URBAINS : COMMENT CRÉER UN RÉCIT COLLECTIF DANS UNE VILLE EN TRANSFORMATION ?
- COMMENT FAIRE DE L'ACTIVATION DES LIEUX DÉLAISSÉS UNE RESSOURCE POUR LE TERRITOIRE ?
- COMMENT PRENDRE EN COMPTE LES GENRES ET LES GENS DANS LA VILLE ?

INTERVENANTS EN COURS DE PROGRAMMATION.
DÉCOUVREZ LE DÉTAIL SUR WWW.FESTIVALMEMOIREVIVE.COM

PRODUCTION
CCO



l'autre Soie Salon de rue

CONCERTATION CITOYENNE

► EN CONTINU

14H - 23H

Installez-vous confortablement dans notre salon éphémère et venez trouver, partager et recueillir des informations, témoignages, documents et photos autour du lieu de l'Autre Soie.

Échangeons nos points de vue et contribuons au projet d'aménagement de l'Autre Soie.

LA MACHINE À HISTOIRES

Créez votre personnage et inventez-lui sa propre histoire au sein de l'Autre Soie de demain.

ESPACE DE CONCERTATION

S'informer, comprendre et contribuer au projet Autre Soie.

ATELIER DESSIN

Croquez l'Autre Soie future !

PALIMPSESTE

Découvrez et complétez l'album photo du quartier "Hier, Aujourd'hui, Demain".

ATELIER

Ambiances paysagères et espaces communs (sous réserve).

Inscription

concertation@cco-villeurbanne.org



la martinière diderot Occupation temporaire

DESIGN

► EN CONTINU

14H30 - 19H

À l'automne prochain ouvre une occupation temporaire en co-working de l'Autre Soie. Des étudiants du DSAA Design de l'École Supérieure d'Arts Appliqués de la Martinière Diderot ont imaginé des situations d'aménagement des espaces de travail et de vie.

Comment organiser la cohabitation des différentes structures résidentes pour deux ans dans la friche ? Quels types d'écosystème développer pour articuler espaces privés et espaces partagés ? Découvrez ces propositions et échangez avec les étudiants.

Parcours i.d.e.a. À toute[s] force[s]

DESIGN

► EN CONTINU

14H30 - 19H

Pendant quatre mois, le projet de réhabilitation du CCO à la Soie a été un "révélateur d'expérimentations" pour que les étudiants du parcours grandes écoles IDEA conçoivent un produit, un service ou un système innovant.

Découvrez deux des projets de cette année :

Le Jardin à tisser - une maquette pour aménager les espaces du parc.
Le Pluriscopie - restitutions de plusieurs hackatons pour répondre aux besoins des associations du CCO.

CO-PRODUCTION
CCO

CO-PRODUCTION
CCO

JEUNE
PUBLIC

COMPAGNIE THÉÂTRE DU GRABUGE Alter égal.es

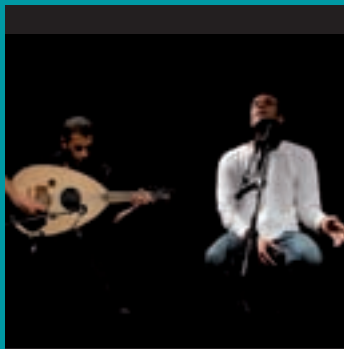
CHANTS POLYGLOTTES,
SLAM ET TEXTES

► 45 MIN. 14H30
► 30 MIN. 19H

Alter égal.es est un projet de création artistique pluridisciplinaire et participatif associant des artistes et des habitant-e-s pour favoriser l'expression citoyenne autour des enjeux d'égalité. Depuis janvier 2018, la compagnie Théâtre du Grabuge propose un parcours d'ateliers de pratiques artistiques pour parler des combats individuels et collectifs contre les inégalités et raconter en mots et en musique la richesse et la pluralité de nos langues, de nos parcours et nos engagements.

À partir de 10 ans
Étape de résidence

PRODUCTION
CCO



alaoua idir & Wahid Chaïb Velvet in the bled

CONCERT

19H45

Velvet in the bled est la rencontre entre deux artistes qui ont sillonné la scène française et internationale. Alaoua Idir, oudiste et guitariste de l'aventure "Dezoriental" et Wahid Chaïb, la voix de "Zen Zila", se croisent, se côtoient et collaborent depuis pas mal d'années.

Apparu comme une évidence, Velvet in the bled est comme une urgence de transgresser les codes et les standards de la chanson, sans agresser.

Un Road trip Paris-Alger-Texas.
Un Boat trip qui rendrait l'impossible, possible entre les rives de la mer Méditerranée.



anja jaleo Récital flamenco

CONCERT

20H30

Nourris de leurs expériences auprès de plusieurs maîtres dans diverses villes d'Espagne, ces artistes de la scène flamenca lyonnaise vous proposent un spectacle riche et varié.

Leur répertoire navigue entre des genres profonds tels que la Solea, les Tientos, les Tarantos et Cantes de las Minas et des styles plus légers avec la Butería, l'Alegria et les Tangos Flamencos.

La guitare, le chant, la danse et les palmàs (percussions corporelles) se retrouvent ici pour créer un moment d'échange, entre tradition et modernité.



James Stewart Mix afro- tropical

DJ SET

21H30

Spécialiste des musiques de l'Atlantique Noir, James Stewart est Dj Résident et co-programmateur des Soirée Black Atlantic Club au Sucre (Lyon).

À l'occasion d'un mix sous les arbres du parc, James Stewart nous entraînera dans les musiques africaines, funk, latines et tropicales jusqu'à la levée de la nuit.

À 21H30
Audioscope
en version chill-out
par Atelier Optique
(voir page 3)

DISTRIBUTIONS SOUTIENS

POUR HÉRO

CIE DES PRAIRIES

CONCEPTION JULIE DESPRAIRIES, ÉLISE LADOUÉ
ET LOUISE HOCHET

CRÉATION TEXTILE LOUISE HOCHET

AVEC LA COMPLICITÉ DES HABITANTS DU CENTRE
D'ACCUEIL POUR DEMANDEURS D'ASILE DE
FORUM RÉFUGIÉS-COSI À VILLEURBANNE

MERCI À MÉLANIE REBOUR

CE VOLET DE L'INVENTAIRE DANSE DE VILLEURBANNE EST PRODUIT PAR LA COMPAGNIE DES PRAIRIES EN COLLABORATION AVEC LE RIZE - VILLE DE VILLEURBANNE ET LE CADA DE FORUM REFUGIÉS-COSI DE VILLEURBANNE. LA COMPAGNIE DES PRAIRIES EST SOUTENUE PAR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC AUVERGNE-RHÔNE-ALPES AU TITRE DE L'AIDE À LA STRUCTURATION DES COMPAGNIES DE DANSE. JULIE DESPRAIRIES EST ARTISTE ASSOCIÉE AU THÉÂTRE BREITIGNY DEBANS/DEHORS, SCÈNE CONVENTIONNÉE (ESSONNE). ADMINISTRATION, PRODUCTION ET DIFFUSION LA MAGNANERIE.

AUDIOSCOPE

PAR ATELIER OPTIQUE // MAGALIE RASTELLO,
MARCELO VALENTE, THOMAS BOHL CONCEPTION

DANS LE CADRE DE PALIMPSESTE, UN DISPOSITIF DE RECHERCHE-ACTION INITIÉ PAR LE CCO JEAN-PIERRE-LACHAIZE, EN CO-PRODUCTION AVEC LE RIZE ET EN PARTENARIAT AVEC FORUM RÉFUGIÉS-COSI (ÉQUIPE & RÉSIDENTS) ET L'ANTHROPOLOGUE MARINA CHAULIAC. AVEC LE SOUTIEN DE LA DRAC AUVERGNE-RHÔNE-ALPES ET DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES.

les rencontres canapés

UNE PRODUCTION CCO JEAN-PIERRE LACHAIZE,
EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION
INTERMÈDE.

saion de rue

CO-PRODUCTION CCO ET GIE EST HABITAT,
ORGANISÉ AVEC LA COMPLICITÉ D'INTERMÈDE.
LA MACHINE À HISTOIRES EST CONÇUE PAR DES
ÉTUDIANTS EN DSAA DESIGN DE LA MARTINIÈRE
DIDEROT.

Migration feat. D.A.T.*

KOMPLEX KAPHARNAÛM

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNI-
CATION - DRAC AUVERGNE RHÔNE-ALPES, VILLE
DE VILLEURBANNE

le petit peuple

UNE CO-PRODUCTION CCO JEAN-PIERRE
LACHAIZE ET LE CCAS DE VILLEURBANNE.

non tantum sed etiam

CIE IL SERA UNE FOIS // PASCALE REMI ET
DANIELLE CHAROTTE ÉCRITURE ET JEU
UNE CO-PRODUCTION CCO JEAN-PIERRE
LACHAIZE

régal namenco

ANDA JALEO // VINCENT DESMAZIÈRES GUITARE
MARIA GASCA DANSE ET PALMAS
MATHILDE MÉNAGER CHANT, DANSE ET PALMAS

AVION PAPIER

CIE LA MÉANDRE // ARTHUR DELAVAL DESSINS,
MONTAGE, MUSIQUE, MACHINERIE, JEU //
MATHIEU FERNANDEZ ET JORDAN BONNOT
MACHINERIE, CONSTRUCTION // GUILLAUME
BERTRAND MAPPING // LAURA DAHAN MISE EN
SCÈNE // MANUEL MARCOS AIDE À LA MISE EN
SCÈNE // MÉLISSA AZÉ REGARD EXTÉRIEUR &
PRODUCTION

AVEC LE SOUTIEN DE L'ESPACE PÉRIPHÉRIQUE
(MAIRIE DE PARIS - PARC DE LA VILLETTE) ; LE
CABAGNOL - CIE RUE DE LA CASSE ; ANIMAKT
- LIEU DE FABRIQUE DES ARTS DE LA RUE, DE LA
PISTE ET D'AILLEURS ; PORT NORD - COLLECTIF LA
MÉANDRE AVEC LE SOUTIEN DE LA DRAC BOUR-
GOGNE FRANCHE-COMTÉ (DIRECTION RÉGIO-
NALE DES AFFAIRES CULTURELLES) ; LE CONSEIL
RÉGIONAL BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ ; LE
CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE SAÔNE-ET-LOIRE.

ONIRÉ

CIE BLOFFIQUE THÉÂTRE // MAGALI CHABROUD
CONCEPTION ET MISE EN SCÈNE // FANNY
DECOUST ET THOMAS NOMBALLAIS JEU //
AMANDINE FONFRÈDE ET AUDE VANHOUTTE
SCÉNOGRAPHIE // BAPTISTE TANNÉ CONCEPTION
SONORE // ANNE DUMONT COSTUMES //
PASCAL NOUGIER DIRECTION TECHNIQUE
ET CONSTRUCTION // CLÉMENCE ALBERTUS
GRAPHISME // JOSÉPHINE GELOT DIFFUSION
ET DÉVELOPPEMENT // MÉLANIE PLASSE
ADMINISTRATION ET PRODUCTION

CO-PRODUCTION ET RÉSIDENCE: THÉÂTRE DE
VÉNISSIEUX. ET LES SUBSISTANCES. SOUTIENS:
DRAC AUVERGNE RHÔNE ALPES ET RÉGION AU-
VERGNE RHÔNE ALPES. CONTEXTUALISATION SUR
LE QUARTIER DE LA SOIE: CGET, MÉTROPOLE DE
LYON, VILLE DE VILLEURBANNE.

DEPUIS LE MOIS D'AVRIL, DES HABITANTS ON
ARPENTÉ LE QUARTIER DE LA SOIE AVEC L'ÉQUIPE
DU BLOFFIQUE THÉÂTRE, POUR RENTRER DANS
LES RÊVES D'ICI. A TRAVERS DES COLLECTES DE
RÊVES, DES BALADES URBAINES ET DES ATE-
LIERS PLASTIQUES ET D'ÉCRITURE, ILS ONT PRIS
LA PAROLE SUR LEUR QUARTIER, POUR LIVRER
DES VISIONS ONIRIQUES DE LEUR LIEU DE VIE.
DES STRUCTURES ASSOCIATIVES ET MUNICIPALES
VAUDAISES ET VILLEURBANAISES SE SONT AS-
SOCIÉES À CETTE DÉMARCHE. A VAULX-EN-
VELIN: LE SERVICE JEUNESSE, LA BIBLIOTHÈQUE
MARIE GUISSAINE CHASSINE, LE LAP UN COCON
À SOI, L'ASSOCIATION MÉMOIRES, LE POTAGER
EN SOIE, LE GEM ENVOL ET CIE, ET À VILLEUR-
BANNE: LE VILLAGE MOBILE DU FNDSA, L'ESPACE
ANIMATION JOSÉPHINE BAKER, LA MAISON DE
QUARTIER DES BROSSES, LE COLLÈGE LAMARTINE,
L'ASSOCIATION ACARYTHME, L'ASSOCIATION 3 D,
LES JARDINS ST PIERRE CHANEL, LA CHORALE
CROC NOTE69 .

cheminement des lucioles

CIE ANTEPRIMA // ANTONELLA AMIRANTE
COORDINATRICE ARTISTIQUE // FRÉDÉRIQUE
YAGHAÏAN COORDINATRICE ADMINISTRATIVE //
SIMON GRANGEAT AUTEUR // NICOLAS MAISSE
CRÉATEUR SON // AVEC AHMED, ABASSE,
NOUMORY, SONIA, ALASSANE, MASSALIOU,
GAOUSSOU, INZA ...

Occupation temporaire

ÉTUDIANTES DU DSAA DESIGN DE L'ÉCOLE
SUPÉRIEURE D'ARTS APPLIQUÉS DE LA
MARTINIÈRE DIDEROT // AUDREY NICOLAS,
MATHILDE JACQUOT, FANNY BEURAIN, AUDREY
CUVILLIER, CÉLIA GERTALDI, LESSIA MYKOLENKO

Ville #2 Villeurbanne

COLLECTIF X // JÉRÔME COCHET PORTEURS
DE PROJET, ARTHUR FOURCADE, YOAN MIOT
// FRANÇOIS HIEN AUTEUR // JULIEN NINI
COORDINATEUR // COMÉDIEN.NES GRÉGOY
BONNEFONT, KATELL DAUNIS, LUCILE PAYSANT

UNE CO-PRODUCTION LES ATELIERS FRAPPAZ,
LE THÉÂTRE NATIONAL POPULAIRE, LE RIZE ET LE
CCO JEAN-PIERRE LACHAIZE. EN PARTENARIAT
AVEC LE CENTRE SOCIAL DE CUSSET.

AVEC LE SOUTIEN DE LA DRAC AUVERGNE-
RHÔNE-ALPE ET DE LA VILLE DE VILLEURBANNE.

HOSPITALIÉS

LALCA LOCAL A LOUER - CIE. D'ARCHITECTURES
DRAC AUVERGNE RHÔNE-ALPES; RÉGION AU-
VERGNE RHÔNE-ALPES; FONDATION ABBÉ
PIERRE; MAIRIE DU 1ER ARRONDISSEMENT DE
LYON. LE LAP DE L'ÉCOLE MICHEL SERVET, FAITES
PLACE, LES COMPAGNONS-BÂTISSEURS, SWEN
WEBER, FRÉDÉRIQUE LEFRANC, FABRIQUES AR-
CHITECTURE ET PAYSAGE, CONTRECHAMP, LE
MEB, LE CDQ HAUT ET CŒUR DES PENTES, ET
TOUTES LES PERSONNES QUI ONT TÉMOIGNÉ ET
PARTICIPÉ À CE PROJET.

alter égales

COMPAGNIE THÉÂTRE DU GRABUGE // GÉRALDINE
BÉNICHOU CONCEPTION ET MISE EN SCÈNE //
AVEC MYRIAM BALDUS SLAM // ISABELLE BAZIN
CHANT, ACCORDÉON, UKULÉLÉ // RENO BISTAN
CHANT, ACCORDÉON, GUITARE // SYLVAIN
BOLLE-REDDAT TEXTES, JEU // ALAOUA IDIR OUD
GUITARE // ET LA PARTICIPATION D'HABITANTES
DE VILLEURBANNE

UNE CO-PRODUCTION CCO JEAN-PIERRE
LACHAIZE. EN PARTENARIAT AVEC LA MAISON
SOCIALE CYPRIAN LE BROSSES ET MAISON DE
QUARTIER DES BROSSES À VILLEURBANNE.

PHOTOGRAPHIES

CARAVANE EN COUVERTURE - TANGUY GUÉZO,
DESIGN CARAVANE PAR CÉLESTE GANGOLPHE
//2° DE COUVERTURE - CHLOÉ GUILBERT - PAGE
3 : CIE DES PRAIRIES, INVENTAIRE DANSÉ DE
VILLEURBANNE, 2018 - PAGE 4 : PHOTO PIERRE //
ACOBAS.NET ONIRÉ - PAGE 5 : NICOLAS MAISSE
PAGE 6 : PHOTO ARTHUR FOURCADE, ILLUSTRATION
MADELEINE GUILLUY PAGE 7 : EXPOSITION
"LE GÉNIE DE L'HABITER" AU L.A.P. DE L'ÉCOLE
MICHEL SERVET. JUIN-JUILLET 2017 - VELVET IN
THE BLED P14 - ARNAUD-EMMANUEL VERON

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

DIRECTION ARTISTIQUE

Fernanda Leite

PRODUCTION

Fabien Marquet, Liza Louis-Lucas, Arthur Pinoteau

COMMUNICATION

Tanguy Guézo, Shirley Roper, Alice Derammelaere

RÉGIE

Jonathan Cardaillac, Gabriel Boutigny

ADMINISTRATION

Cécile Davoust

SALON DE RUE, RENCONTRES CANAPÉS

Nathalie Tibolla, Laurine Alfandari, Julie Quillon, Anaëlle Tresallet, Cécile Davoust

MÉDIATION NUMÉRIQUE

Mathieu Wostyn, Théo Bourdin, Théo Barnouin

immersion - SYSTÈMES K

LECTEUR D'ESPACE PUBLIC - MICHÈLE BAUERLÉ
CONCEPTION ET MISE EN SCÈNE // MÉLANIE
FOUTREL MÉDIATION, PRODUCTION ET VISUEL
// SÉVERINE ANGLADA, SYLVAIN BEAUCHAMP,
JEAN-PHILIPPE BIGORRE, LÉA COLLONGE,
CHRISTIAN DEVEZE, NADINE DOURIAUD,
MARION EXPERT, MARION GUNÉAL COMÉDIENS
EXPLORATEURS, // GABRIEL DENANTE RÉGISSEUR
// ARNO DEPARIS PHOTOGRAPHE

CHAMP d'humanité - MICHÈLE BAUERLÉ
CONCEPTION ET MISE EN SCÈNE // GABRIEL
DENANTE CONCEPTION ÉCLAIRAGE // RÉALISÉ
PAR LES ÉLÈVES DU LYCÉE PROFESSIONNEL
ALFRED DE MUSSET, VILLEURBANNE: CLASSES
DE MME MARYLINE PENY, MME SOPHIE GALIANA
ET DE M. VINCENT PACHOUD

CO-PRODUCTION & RÉSIDENCE CCO JEAN-
PIERRE LACHAIZE (DISPOSITIF FEMMES CRÉA-
TRICES <=> FEMMES CITOYENNES). AVEC LE
SOUTIEN DE LA DRAC AUVERGNE-RHÔNE-ALPES,
VILLE DE VILLEURBANNE, FONDATION ABBÉ
PIERRE.

L'endroit jamais & l'avenir dans le vent

THÉÂTRE NATIONAL POPULAIRE // MAXIME
MANSION, JULIE GUICHARD, CLÉMENCE LONGY
L'AVENIR DANS LE VENT DE FRANÇOISE PILLET
L'ENDROIT JAMAIS DE JEAN CAGNARD

TNP DANS LE CADRE DES LANGAGIÈRES, QUIN-
ZAINE AUTOUR DE LA LANGUE ET DE SON USAGE.
DU MARDI 22 MAI AU SAMEDI 2 JUIN 2018

éphémérides d'entresofres littéraires et numériques

MICHEL VÉZINA & LE COLLECTIF KABANE
// MICHEL VÉZINA LIBRAIRE-ÉCRIVAIN-
LECTEUR-ANIMATEUR-MAÎTRE DE PISTE-
CONFÉRENCIER // VINCENT BONNEFILLE
ÉCRIVAIN-PLASTICIEN-CODEUR INFORMATIQUE-
ÉDITEUR NUMÉRIQUE // MARION CLAUX
AUTEURE - DANSEUSE - COMÉDIENNE -
LECTRICE - MUSICIENNE - ANIMATRICE
// MURIEL LEFEBVRE AUTEURE-MUSICIENNE-
LECTRICE-COMÉDIENNE-ANIMATRICE
UNE CO-PRODUCTION CCO JEAN-PIERRE
LACHAIZE

FESTIVAL MÉMOIRE VIVE

PARC DE L'AUTRE SOIE

24 rue Alfred de Musset 69100 Villeurbanne

MÉTRO ligne A, arrêt "Vaulx-en-Velin - La Soie" à 300m

TRAM ligne T3, arrêt "Vaulx-en-Velin - La Soie" à 300m

BUS C8, C15, arrêt "Musset Poudrette"

C17, arrêt "Villeurbanne Bel Air"

INFOS PRATIQUES

L'ENTRÉE DU FESTIVAL EST À PRIX LIBRE
ET DONNE ACCÈS À L'ENSEMBLE DE LA PROGRAMMATION.

RÉSERVATIONS DES SPECTACLES JUSQU'AU 17 MAI PAR
MAIL À [COMMUNICATION@CCO-VILLEURBANNE.ORG](mailto:communication@cco-villeurbanne.org)

OU AU 04 37 48 88 17

DES PLACES RESTERONT DISPONIBLES POUR
LES SPECTACLES LE JOUR-MÊME.


*Le foodtruck La Bonne Dôze et un
bar sont à disposition entre et
pendant les spectacles.*

*Merci de respecter la
propreté du parc et de
ne pas déranger le bon
déroulement des
représentations.*

UNE PRODUCTION

CCO
J. Pierre LACHAIZE

 @CCOjpl

 04 78 93 41 44

 www.cco-villeurbanne.org

 Cco Jean-Pierre Lachaize

 communication@cco-villeurbanne.org

FINANCÉE PAR















MERCI À NOS PARTENAIRES

PARTENAIRES ARTISTIQUES













L'AUTRE SOIE EST PORTÉ PAR



















REMERCIEMENTS

Association Mémoires,
Bel Air Camp,
CADA et CAO
de Villeurbanne -
Forum réfugiés - Cosi
(équipe et résidents),
Centre Commercial Carré de
Soie, Emmaüs Lyon, GEM Envol,
Intermède LALCA - Local à louer cie.
D'architectures, Le Rize, Les Ateliers
Frappaz, les étudiants du master IDEA, les
Renc'Arts, Lycée Alfred de Musset, Maison de
quartier des Brosses, Maison sociale Cyprian
les Brosses, Marina Chauliac, Métropole de Lyon
(Mission Carré de Soie), Services Municipaux de Vaulx-
en-Velin, Services Municipaux de Villeurbanne (Culture,
Centre Communal d'Action Sociale, Transports, Technique,
Démocratie participative...), Théâtre National Populaire, Université
de Bourgogne, Université Lyon 2, Vive La Tase... et merci à tous les
artistes complices, les intervenants, les bénévoles, les lieux d'accueil...