

stage de Polyphonie Sarde avec Luca Nulchis

30 juin - 3 juillet 2017

Domaine du Trouillet (Ardèche)



Dans le cadre du festival ORIGINES qui sera cette année à la Sardaigne entièrement consacré, nous vous proposons un stage de **polyphonie sarde** animé par Luca Nulchis.

Le stage propose l'étude de plusieurs chants de tradition orale sarde extraits aussi bien des répertoires traditionnels sacré que profane.

En ce qui concerne le répertoire sacré le travail portera sur le "canto a cuncordu", cette forme de polyphonie à quatre voix (quelquefois cinq) diffuse principalement dans le centre-nord de la Sardaigne. Pour le chant profane le travail portera sur l'étude et l'exécution en polyphonie de chants appelés 'Mutetos' ou 'Mutos' et qui dans la tradition sont exécutés en monodie, a cappella ou accompagnés d'instruments.

Durant le stage, plus que sur l'apprentissage d'un répertoire, le travail portera sur l'étude de l'esthétique du chant à travers des exercices pratiques sur les ornements, mélismes, ports de voix et timbres vocaux, ces aspects indispensables à une exécution juste, qui respecte les exigences expressives d'un répertoire unique en son genre, encore très vivant et pratiqué dans une grande partie de l'île.

Luca Nulchis

compositeur, musicien, chanteur et enseignant, Luca Nulchis fait partie d'une grande famille de musiciens sardes. Il s'intéresse à différentes formes d'art et de recherches et collabore avec des artistes issus de diverses disciplines. Il grandit à Urzulei, un des villages les plus isolés de la Sardaigne où les traditions musicales sont encore aujourd'hui très vivantes. Enfant il se passionne par les sonorités de ses chants aussi particuliers que les hommes chantent dans les tavernes et apprend comme le "ballo sardo" sur la place du village lors de fêtes patronales. Plus tard il approfondira sa connaissance des traditions musicales sardes au cours d'un cycle d'étude en ethnomusicologie. Il est initié à la musique savante au sein de sa famille avant d'étudier au conservatoire. Fort de ses diverses expériences il crée le projet Andhira où aboutit la rencontre des expressions musicales plus significatives de son artistique avec lequel il publiera 2 CD et participera à d'importants festivals en Europe.

Le stage se déroulera sur trois jours avec un module de base pour le we et la possibilité de choisir plusieurs modules optionnels selon vos disponibilités.

Stage we court :

samedi 1 juillet de 14.30 à 18.30 et dimanche 2 juillet de 9.30 à 12h30 et de 14 à 17h (10 h)

prix we court : 70 euros

modules optionnels

samedi 1 juillet de 9.30 à 13H (3h30)

27 euros

Lundi 3 juillet de 9.30 à 12h30 et de 14 à 16h30 (6h30)

45 euros

Samedi et dimanche toute la journée : 90 euros

Samedi matin, dimanche et lundi toute la journée (2 jours et demi) : 110 euros

prix du stage 3 jours complets : 130 euros

informations et inscriptions

+33 (0)6 74 99 66 96 / +39 349 62 11 696

beatricemonticelli@wanadoo.fr

www.lesvoleursdesons.com/stages/

Le festival ORIGINES propose également :

Concert de Claudio Gabriel Sanna (chansons catalanes de Sardaigne) - 24 juin

Concert du groupe ANDHIRA - 30 juin

Un stage de jeu des launeddas - 29 juin

Un stage de danses traditionnelles sarde de la région de la Barbagia - 1 et 2 juillet

Un bal traditionnel sarde - 1 juillet

Un stage de construction de launeddas - 2 juillet

Des rencontres, des arts visuels, des performances, de la littérature, du cinéma, des films ethnologiques, des ateliers de traduction, de la gastronomie ...

Festival ORIGINES

Domaine du Trouillet

FR - 07440 Alboussiere

<http://letrouillet.com/site/common/origines>

Direction artistique : béatrice monticelli

Direction générale, réservation concerts et gîtes : Roberta Petrina

Tel. +33(0)789079917 / info@letrouillet.com

Comment aller au Domaine du Trouillet ?

<https://goo.gl/maps/r7iJVfasiG2>