

MASSARANDUB

SERGIO BACALHAU

STEF PAI VEIO

Nouvel EP : 2023



Dossier de presse



Présentation

Le Duo **MASSARANDUB**, vous embarque dans un voyage musical qui puise son **énergie** dans des **mélodies ancestrales** portée par des **rythmiques enivrantes**.

Né de la rencontre entre **Sergio Bacalhau** (Marseille-Br) et **Stef Pai Veio** (Lyon-Fr), ce duo Pop-Organic invite les machines dans l'univers des musiques traditionnelles et invente de nouveaux sons pour recréer l'ambiance magique des fêtes populaires.

Le côté festif du répertoire ne masque pas son origine, celle des **cultures de résistances** venues d'Amérique du Sud et la volonté de référence (révérence !), faite aux passeurs et maîtres de tradition.

Un pied au Brésil et l'autre dans le reste du monde, Massarandub crée des **samples de polyrythmies endiablées mêlant mélodies populaires/traditionnelles, musique électro, instruments traditionnels et chants contemporains** !

Entre performance scénique et sonore, et « roda » participative, venez vivre ce « petit » bal entre amis. Laissez-vous vibrer, chanter, danser et transporter par ces versions 2.0 du Forró, Samba, Coco, Maracatu, Ijexa, Afoché, ou encore de la Ciranda.



© Copyright photo : Julie Grasmann

Distribution

Sergio Bacalhau

Voix
Pandeiro
Loopstation
Kaos Pad
Percussions
Pifano



Stef « Pai Vêio » Moulin

Voix
Rabeca
Cavaquinho
Berimbau
Percussions
SPD



© Copyright photo : Julie Grasmann

Sergio Bacalhau

Percussionniste, chanteur-compositeur, il exerce avec passion son art en Europe, tissant des liens entre les rythmes traditionnels brésiliens et des styles musicaux variés et contemporains.

Originaire d'Olinda dans le Nord-est du Brésil, il a été découvert et formé par Naná Vasconcelos et n'a depuis cessé d'enrichir ses créations en jouant aux côtés d'artistes, tels que Mestre Salustiano, Cila et Selma do Coco, Erasto Vasconcelos, Mestre Ferrugem.

Spécialiste du Pandeiro, il diffuse le rythme envoûtant de son instrument de prédilection par ses concerts, ses ateliers et ses productions musicales en parcourant les univers de la Samba, la Bossa Nova, le Maracatu, le Coco, le Choro, le Frevo et le Forró.



Stéphane « Pai Véio » Moulin

Multi-instrumentiste, chanteur-compositeur, c'est en voyageant qu'il découvre sa passion pour les percussions des cultures traditionnelles qui l'amènent à la pratique d'autres instruments (Rabeca, Cavaquinho, Basse...).

Depuis 1995, les aller-retours entre le Sénégal, le Brésil, Cuba et sa terre natale lui permettent d'étudier les fondements des musiques traditionnelles. Dans cette ronde où la musique existe indissociablement du chant et de la danse, il cultive la pratique des percussions et joue dans diverses formations comme Forro de Rebeca, Mango Papaya ou Sociedade Recreativa.

Rabequeiro, disciple du Maître Luiz Paixo depuis une quinzaine d'années, il l'accompagne et co-organise ses tournées en Europe, il participe à l'enregistrement de son nouvel album en Mars 2020 entre Recife et Sao Paulo. Directeur artistique et cofondateur de l'association Les Arts d'O, il attache une grande importance à la transmission des musiques de tradition orale.



© Copyright photo : Julie Grasmann

Musique / Discographie

« Sai da Janela » - sortie le 19/07/2021



YouTube : <https://www.youtube.com/watch?v=t4VICsY3W5Q>

« Rabeca Celestial » - sortie le 15/06/2021



YouTube : <https://www.youtube.com/watch?v=VDtPXmveZdM>

© Copyright vidéo : François Roussel

Références

Concerts

- « Festival Made In Brazil » - **Gréoux les bains (04)** – Juillet 2022
- « Festival D'la Samba dans les Épinards » - **Maromme (76)** – Mai
- « Zoumai Café » - **Marseille (13)** – Avril
- « La voie malté » - **Marseille (13)** - Mars
- « Le Taille Crayon » - **Villeurbanne (69)** – Janvier 2022

- Centre culturel Nina Vasseur – **Vix (85)** – Novembre 2021
- Hors les murs - **Chazelles-sur-Lyon (42)** – Novembre 2021
- « Le RIZE » - **Villeurbanne** - Septembre 2021 (report de Février 2021)
- Festival « Les arts des champs » – **Aveize (69)** – Juillet 2021
- « Le Chap' » – **Haute-Rivoire (69)** – Juillet 2021
- « CCO La Rayonne » - **Villeurbanne** – Juillet 2021 (Les Excellentes Rencontres #2)
- VVF - **Saint Martin en Haut (69)** – Juin 2021

- « Péniche Cancale » - **Dijon** - Juillet 2020
- « La Grooverie » - **Lyon** - Novembre 2019
- « La Maison M » - **Lyon** - Novembre 2019
- « Camaleao » - **Marseille** - Octobre 2019
- « The Monkey Club » - **Lyon** - Juin 2019
- « Espace France Brasil » - **Marseille** - Mars 2019
- « Casa Consola » - **Marseille** - Mars 2019
- « Obamo Café » – **Lyon** - Mars 2019
- « La Maison M » - **Lyon** - Mars 2019
- « La Grooverie » - **Lyon** - Novembre 2018



Résidences

- « Studio do Baca » - **Marseille** – Septembre 2022
- « Espace Marcel Pagnol » - **Chazelles-sur-Lyon (42)** – 2 au 6 Novembre 2021
(dans le cadre du dispositif « Eté Culturel » du Ministère de la Culture auprès de la Mairie de Chazelles-sur-Lyon, en partenariat avec l'association « Les Arts d'O »)
- « Le RIZE » - **Villeurbanne (69)** – 15 et 16 Septembre 2021
- « Studio Monteillier » – **Pomeys (69)** – 8 au 10 Mars 2021 (enregistrement de deux singles)
- « Le RIZE » - **Villeurbanne** - 24 et 25 Février 2020
- « Le RIZE » - **Villeurbanne** - Les 3 et 4 Décembre 2020
- « Studio do Baca » - **Marseille** - Janvier - Octobre - Novembre 2020 / Avril 2021
- « Studio do Pai Véio » - **Chazelles (42)** - Novembre 2019 / Juillet 2020 / Janvier 2021
- « Espace France-Brasil » – **Marseille** - Mars 2019
- « La Grooverie » - **Lyon** - Novembre 2018

© Copyright photo : Massarandub

Retrouvez-nous

Plateformes – Réseaux sociaux



Booking En recherche...

Production : (depuis Septembre 2021)

ASTU'SCENE – Bureau d'accompagnement (loi 1901)

Samuel Kesmedjian - 06 15 97 07 63 – diffusion@astuscene.fr



Contacts

Mail officiel du groupe : massarandubmusic@gmail.com

Stef Moulin : 06 63 83 50 79 - stefamoulin@yahoo.fr

Sergio Bacalhau : 07 83 07 36 43 - serginhobacalhau@gmail.com



Date : 23/09/2022

