

MARY REYNAUD

Americana - Revival Folk



Personnalité atypique de la scène lyonnaise, Mary Reynaud est derrière un micro avec une guitare depuis ses 12 ans. La jeune musicienne prend à contre-courant les années 90 avec guitare au poing et cheveux au vent en clamant haut et fort «Moi, je suis chanteuse de Country Music, na ». 20 ans plus tard, elle a posé ses bottes à fleurs dans de nombreux festivals et enregistré plusieurs albums en explorant à peu près tout ce que les musiques américaines nous ont offert. On a pu la voir dans des groupes Bluegrass, Swing, Punk Rock, Pop, Country, Surf Music, Rock... Mary a grandi sur les routes des concerts, et la scène est son endroit préféré de la Terre.

Alliant avec brio travail vocal et talent d'interprétation, l'effet sur le public est redoutable. Charisme et spontanéité vous embarquent illico dans son wonderland, pavé d'éclats de rires et de poussière de fée. Devant 3000 personnes sur un festival ou 30 dans un petit théâtre, cette artiste à la sincérité bouleversante parvient toujours à créer cette rare proximité. Ainsi l'on ressort sourire au cœur, avec cette douce impression qu'elle n'a joué rien que pour nous.

La rencontre avec Franck Carducci en 2014 est déterminante, elle devient choriste et danseuse pour son projet « Progressive Rock » qui l'emmène sur les routes d'Europe et lui permet d'exprimer sur scène tout son art. La boucle est bouclée lorsqu'il lui demande d'ouvrir les concerts en solo avec ses compositions. En 2016 sort l'EP « Make it Together », retour aux sources acoustiques pour lequel elle s'entoure de la crème du Bluegrass européen, tout en prenant un virage résolument plus moderne. Pour le plus grand bonheur de son public français, elle s'est mise récemment à l'écriture dans la langue de Molière, ce qui lui a valu cet été le prix de "Meilleure Création" décerné par le célèbre groupe américain de Revival Folk -I'm With Her- pour son adaptation française de leur titre « Ryland », confirmant ainsi sa place de figure majeure de la musique *Americana* en Europe.

Pour en savoir plus : <http://www.maryreynaud.com>

Cliquer sur les liens

MAGIC PASSERELLE - Clip

<https://www.youtube.com/watch?v=dX2PxxTDbSA>



SAD FOR NOTHING - Clip

<https://www.youtube.com/watch?v=dX2PxxTDbSA>



A L'OMBRE DU POMMIER - 2018

Gagnante du Concours « I'm With Her »

<https://www.facebook.com/maryreynaudmusic/videos/944451532405031/>



DEMAIN JE PARTIRAI

Live W2 (NL) - 2018

<https://youtu.be/KILLr34WM9k?t=15>



POLK COUNTY

Live @ Ninkasi - 2017

<https://www.youtube.com/watch?v=lkbo8sv7a1g>



UNDER THE FIGTREE

Live @ Chez Paulette 2017

<https://youtu.be/KPT-qB8jSzQ?t=20>





Booking : contact@maryrenaud.com / **+33(0)609764904**

 **FACEBOOK**

<https://www.facebook.com/maryrenaudmusic>

 **YOUTUBE**

<https://www.youtube.com/channel/UCYz93hVXNdSmVVKxsqKO6GA>

 **INSTAGRAM**

<https://www.instagram.com/maryrenaudmusic/>

 **TWITTER**

<https://twitter.com/maryrenaud>

 **ITUNES**

<https://itunes.apple.com/fr/album/make-it-together-ep/id1151146653?l=en>

 **SPOTIFY**

<https://open.spotify.com/artist/4Jey3loDguQaMT2txqoOWt?autoplay=true>

 **DEEZER**

www.deezer.com/artist/10974042

ALBUMS :

Tearing the tour Apart / live, CD, DVD, Bluray - Franck Carducci (2016)

Make it together - Mary Reynaud (2016)

En chansons! - Ecole Internationale Le Petit Monde (2016)

Torn Apart - Franck Carducci (2015)

Looking for the sun - Peter Alexandre (2014)

Brand new start - Vicky Layne (2009)

Compilation France Bluegrass Vol.2 - Mary & Co (2009)

Folk Rock - Mary & Co (2008)

Scène 2 : un peu d'insouciance - Mary & Co (2005)

Compilation France Bluegrass Vol.1 - Mary & Co (2004)

Scène 1 - Mary & Co (2003)

C'est une course qui commence - Zipcode 2025 (2002)

VIDEOS :

Slave to Rock n' Roll - Clip, Franck Carducci (La Koloc Production, 2018)

Closer to irreversible - Clip, Franck Carducci (La Koloc Production, 2017)

Magic Passerelle - Clip, Mary Reynaud (La Koloc Production, 2017)

Sad for Nothing - Clip, Mary Reynaud (TrumK, 2017)

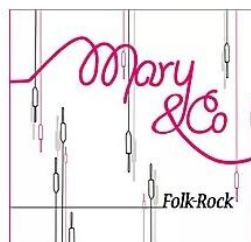
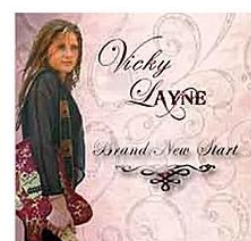
Polk County - Captation live Ninkasi Kao, Mary Reynaud (Ninka télé, 2017)

EPK "Make It Together" - Making of EP, Mary Reynaud (Frédéric Glas, 2016)

Have yourself a merry little Christmas - Clip gA&T (2013)

EP 4 titres - Clips « Heart in a cage », « Who knows what tomorrow may

bring » - After Grant Project (2014)



CONCERTS ET FESTIVALS

La Roche Bluegrass Festival (74), Festival de Craponne sur Arzon (43), France Bluegrass Music Association Festival (03), Tournée de Franck Carducci "Tearing the Tour Apart" (France, Angleterre, Belgique, Luxembourg, Italie, Pays-Bas, Guyane, Espagne, Estonie), Tournée de Franck Carducci "On the Road to Nowhere" (France, Angleterre, Norvège, Estonie, Pays-Bas, Belgique), le Bus Palladium (Paris), Chez Paulette (54), Spirit 66 (Belgique), le Jack Jack (69), MJC Saint Maurice de Beynost (01), Le Krazpek Myzik (Lyon 1er), Enseignes NINKASI (Lyon), le Gnome & Rhône (Lyon 3), Le Wallace (Lyon 5), The Albion Public House (38), Le Groom (Lyon 1^{er}), Flanigan's (Lyon 1er), Boston Café (Lyon 1er), Grand Hôtel Dieu (Lyon), Bibliothèque de la Part Dieu (Lyon)...

Premières parties de Zachary Richard, Michael Jones, Selim (Joseph Chedid), Carmen Maria Vega, Jane Manson, Paul Mac Bonvin, Dale Watson, Stop the Truck, ...

EVENEMENTIEL

NINKASI Evènementiel (Lyon 7), Marché de la Mode Vintage (Lyon), Siège Ralph Lauren (Paris), Disneyland Paris (Marne la Vallée), Mairie de Lyon 9^{ème}, Musée Gadagne (Lyon), Lyon Tattoo Convention (69), LOU Rugby (Lyon), Foire Rochexpo (74), Golfe de Saint Etienne (42), Salon Simodec (74), Le Sou des Ecoles Curis au Mont d'Or (69), quelques jeunes mariés, ainsi que de nombreux particuliers pour anniversaires, garden-party, cocktails ...

Pour découvrir le parcours musical de Mary depuis 1997 :

<http://www.maryreynaudmusic.com/biographie>



Selon les configurations, Mary peut jouer en solo, duo ou trio. Voici les différents musiciens amenés à l'accompagner, dans un style americana - folk



-SOLO-

Mary Reynaud : Chant, guitare, chimes, tambourin, looper (en option : pédale qui permet d'enregistrer en direct des boucles de percussions et de chœurs)

Denis Di Carlo (option) : son



-DUO-

Mary Reynaud : Chant, guitare, chimes, tambourin

- Franck Carducci : 12 cordes, derbouka, chœurs

- Manu Bertrand : dobro (guitare à résonateur), chœurs

- Glenn Arzel : mandoline, guitare, banjo, chœurs

- Katia Jacob : bass, glockenspiel, shaker, chœurs



-TRIO-

Mary Reynaud : Chant, guitare, chimes, tambourin

- Franck Carducci : 12 cordes, derbouka, chœurs

- Manu Bertrand : dobro (guitare à résonateur), chœurs

- Glenn Arzel : mandoline, guitare, banjo, chœurs

- Katia Jacob : bass, glockenspiel, shaker, chœurs

- Antonino Reina : congas, percussions, chœurs

COMPOSITIONS :

MJC Beynost (Beynost, 69) - Dans le cadre de la programmation culturelle - *trio*

Bus Palladium (Paris, 75) - 1^{ère} partie Franck Carducci - *solo*

GC Moelie (Belgique) - 1^{ère} partie Franck Carducci - *solo*

Duycker (Pays-Bas) - 1^{ère} partie Franck Carducci - *solo*

Radio Pluriel (Villeurbanne, 69) - Emission de promotion - *solo*

Krazpek Myzik (Lyon, 69) Festival « Folk Them All », 1^{ère} partie Whitney Rose - *duo*

Holmsbu (Norvège) - 1^{ère} partie Franck Carducci - *solo*

Le Groom (Lyon, 69) - co-plateau avec « Sombre » - *duo*

Caves du domaine des Perrières (Suisse) - Apéro concert - *solo*

Le Poney Fringant (Sacquenay, 21) - salle culturelle - *duo*

Mairie de Lyon / Bibliothèque de la Part-Dieu (Lyon, 69) - fête de la Musique - *solo*

Mairie de Lyon / Grand Hôtel Dieu (Lyon, 69) - fête de la Musique - *solo*

Black Rose Pub (Tallinn, Estonie) - concerts du week-end - *duo*

Boston Music Room (Londres, UK) - 1^{ère} partie Franck Carducci - *solo*

The Talking Heads (Southampton, UK) - 1^{ère} partie Franck Carducci - *solo*

The Firebug (Leicester, UK) - 1^{ère} partie Franck Carducci - *solo*

The Victoria (Swindon, UK) - 1^{ère} partie Franck Carducci - *solo*

Cambridge Rock Festival (Cambridge, UK) - Emerald stage - *solo*

Chez Paulette (54) - 1^{ère} partie Franck Carducci - *solo*

W2 (Denbosh, Pays Bas) - 1^{ère} partie Franck Carducci - *solo*

Les Arts dans l'R (Bourg en Bresse, 69) - Café-théâtre, 1^{ère} partie Franck Carducci - *solo*

L'Aucase Restaurant (Rillieux, 69) - Diner-concert - *trio*

Boutique Rêve de Jade (Lyon 2) - Inauguration - *solo*

REPRISES

-Une vingtaine de concerts en solo et en duo dans les enseignes NINKASI de la région lyonnaise

-Une douzaine de concerts en solo et en duo dans différents clubs et pubs de la région lyonnaise (Boston Café, The Albion Public House, The Flanningan's, Café Vatel...)

lyon people

Lien vers l'article complet :

<http://www.lyonpeople.com/les-gens/mary-reynaud-la-voix-de-la-country-lyonnaise-2018-04-09.html>

MENU ACCUEIL NEWS SOIREEES VIDEOS LOISIRS

Mary Reynaud. La voix de la country lyonnaise

09/04/2018 | LES GENS | 0 | ★★★★★

J'aime Partager Vous et 43 autres personnes aimez ça.



Photo © Anaëlle Trumk

Par Morgan Couturier

À l'affiche de la première partie de l'Américaine Whitney Rose le 26 avril prochain, la Lyonnaise Mary Reynaud dévoile un peu plus son timbre de voix à

MAG2LYON 100^e numéro MAGAZINE INDÉPENDANT DE LA RÉGION LYONNAISE

CULTURE | NOUVEAUX TALENTS

4 ARTISTES LYONNAIS À SUIVRE

Avec une quarantaine de salles de concerts, une cinquantaine de labels, des dizaines de structures d'accompagnement d'artistes et de nombreux groupes présents sur la métropole, pas étonnant que la scène musicale lyonnaise regorge de nouveaux talents. Et ce, quel que soit le style de musique: hip-hop, électro, pop, folk, chanson française... Voici une petite sélection par Mag2 Lyon d'artistes à découvrir, qui ont sorti leur premier album il y a peu, ou qui viennent de se lancer.

Mary Reynaud 32 ans

Son style: De la musique folk-américana, inspirée du bluegrass et de la country, en anglais

On écoute si: On aime la country et la musique acoustique américaine en général, avec beaucoup d'harmonies vocales. C'est une musique douce, qui tend parfois un peu vers le blues, et qui fait voyager grâce aux jolis airs de guitare et à la belle voix de Mary Reynaud

D'où vient-elle: Elle a déjà une carrière un peu plus remplie, puisqu'elle a monté son premier groupe de bluegrass Mary & Co à 12 ans, et a tourné avec lui de 2000 à 2008. Elle travaille notamment avec le Lyonnais Franck Carducci, rockeur psychédélique, pour lequel elle est choriste et danseuse. Elle sera d'ailleurs en tournée avec lui cette année. Elle est également l'une des artistes phares du Ninkasi

Ses productions: Hormis plusieurs albums en collaboration avec d'autres chanteurs, elle a sorti en 2016 un EP de compositions personnelles, Make it together



© ANAËLLE TRUMK



euronews.

#GME

FETE DE LA MUSIQUE

FRANCE COMES ALIVE WITH MUSIC AT ANNUAL CELEBRATIONS

euronews.

WC 2018

Peru have been knocked out of the World Cup after being beaten 1-0 by France in Yekaterinburg

: 5 euronews

première partie de Whitney Rose le 26 avril prochain, la Lyonnaise Mary Reynaud dévoile un peu plus son timbre de voix à

la manière de jouer et de chanter de son groupe et No Way You Can



MARY REYNAUD / "A L'OMBRE DU POMMIER"

French adaptation of the song "The People Tree" by I'M WITH HER

greynaudmusic

579 J'aime

Instagram

imwithherband Congrats to the winners of the #imwithhercreations contest! Thanks so much to everyone for the gorgeous submissions!

LE PETIT BULLETIN



Grand Hôtel-Dieu

Deux scènes sont prévues dans l'écran luxueux de l'Hôtel-Dieu tout juste rénové, en clôture de son festival d'inauguration. De 18h à 21h, une scène découverte acoustique dans la cour Saint-Martin et la cour du Cloître présentera les cinq artistes suivantes :

LYON 7E PORTRAIT

L'artiste Mary Reynaud fait sa rentrée

Principalement influencée par les musiques acoustiques américaines et riche d'une solide technique vocale, Mary Reynaud, qui chante seule avec sa guitare ou en groupe, revient d'un été studieux entre concerts, enregistrements et préparation de la nouvelle saison lyonnaise qui commencera au Ninkasi, mais aussi d'une tournée qui l'emmènera en Angleterre, en Guyane, en Italie et en Allemagne.

Dès sa naissance, en 1985, elle est tombée dans la marmite du bon vieux rock'n'roll et de la country, écumant les concerts avec ses parents et recevant ainsi une éducation musicale plutôt atypique. Dès l'âge de 12 ans, la guitare sur le dos, l'adolescente a enchaîné concerts, studios, et festivals, principalement avec le groupe de bluegrass Mary & Co. « Grâce à la musique, j'ai la chance d'avoir trouvé mon propre moyen d'apporter du bonheur aux gens », affirme celle qui se produit désormais en France et en Europe, notamment avec l'artiste rock lyonnais, Franck Carducci. En 2014, elle a intégré le Lucky nugget orchestra de Disneyland Paris et s'y produit régulièrement. Elle enseigne depuis cinq ans l'éveil musical à l'école internationale Le Ninkasi, à Lyon.



Mary Reynaud présente son CD de compositions *Make it together*. Photo Laurence PONSONNET

met à l'honneur ses artistes lyonnais. Mary Reynaud, figure majeure des soirées "Human-jukebox" de l'enseigne, présentera son CD de compositions *Make it together*, accompagnée de Dorian Ricaux à la mandoline et de Manu Bertrand au dobro.

PRATIQUE Ninkasi Kfé, rue Marcel

LE PROGRÈS

www.leprogres.fr



TLM - Télé Lyon Métro

20 nov. à 10:05



TLM fête ses 30 ans ! #18

Découvrez des portraits de lyonnais et lyonnaises, trentenaires et passionnés

"Artiste lyonnaise pure souche. J'ai fait mes premières armes à 12 ans, au Rail théâtre et depuis je ne me suis jamais arrêtée. Je suis sur les routes de France et d'Europe dans des projets de musique américaine acoustique et rock'n'roll. Je fais également mes propres compositions. Je tourne avec un groupe de rock seventies, dans lequel je suis choriste et danseuse, qui s'appelle « Franck Carducci » et nous sortons notre prochain clip « Slave to rock'n'roll » qui sera en exclusivité sur TLM cette semaine. Souvent sur les routes, la scène est pour moi le plus bel endroit de la terre." - **Mary Reynaud**

Photo réalisée sur la scène de l'Amphithéâtre lumière du Centre des Congrès de Lyon

Images et propos recueillis par : Nicolas PROST, Quat'z'yeux



J'adore

Commenter

Partager



Vous, Franck Carducci et 225 autres personnes

Mary Reynaud et la poésie des petites choses de la vie

LYON PLUS

29/08/2016 | f t g+ e



Mary Reynaud est aussi la choriste et guitariste du rockeur Franck Carducci / photo Inès Bourgeois

La chanteuse lyonnaise sort son premier EP en solo, "Make it together", après quinze ans de carrière.

Lien vers l'article complet : <http://www.lyonplus.com/ils-font-la-ville/2016/08/29/human-jukebox>

Journal Télévisé 12-13 du 29/11/18 Nouveau clip de Franck Carducci



Rock Franck Carducci fait un tabac chez les Anglais

12/13 Rhône-Alpes

france.3

<https://france3-regions.francetvinfo.fr/auvergne-rhone-alpes/rhone/lyon/rocker-franck-carducci-evoque-sa-jeunesse-musicale-lyon-12-13-1583687.html>



Virginie Clot a ajouté 2 photos.

9 Janvier · Lyon · €

Mary Reynaud est l'invitée de #ClipAndShare cette Télé Lyon Métropole.

Découvrez 🌟 Magic passerelle 🌟 ou l'histoire de deux âmes, qui se trouvent, se retrouvent, se perdent et se transforment. Et ces frissons à la fois de peur et d'excitation qui s'emparent de nous quand on recroise pour la "première fois" un regard que l'on connaît depuis de nombreuses vies... Que choisir? Continuer ensemble le chemin? Passer à autre chose? Se rapprocher? Oublier? Laisser ses intuitions se cristalliser? Et les cristaux d'ailleurs... Auraient-ils une âme?

Son premier EP "Make it together" est disponible ici <http://www.maryreynaudmusic.com>, c'est un mélange unique de mélodies pop-folk, sur une base instrumentale résolument bluegrass.

Rendez-vous ce soir sur la chaîne 30 de la TNT et des box à 20h45 / 23h45.

Musiciens : Manu Bertrand Dorian Ricaux Christian Morfin Fra
Production clip : La KOLOC Production Anthony Kellal



BIBLIOTHÈQUE
MUNICIPALE
DE LYON



Les rendez-vous des bibliothèques municipales de Lyon

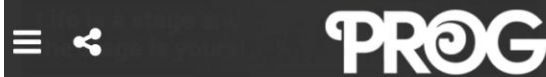
SHOWCASE - MUSIQUE - TOUS PUBLICS

Fête de la Musique : Mary Reynaud (solo)

➡ Le jeudi 21 juin de 16h30 à
17h00 - bibliothèque de la Part-Dieu

Mary Reynaud est une chanteuse
auteur-compositeur et guitariste

s
nes.



Franck Carducci premières Closer To Irreversible video

News / 07 Dec 2017 / by Scott Munro



Franck Carducci, Mary Reynaud and Steve Hackett

Franck Carducci shares new video for his track Closer To Irreversible - featuring a guitar solo from Steve Hackett



ÉVÉNEMENT Ce soir, des dizaines de spectacles et concerts sont prévus dans la métro

Où fêter l'été en musique ?

Pierre Cloix

► **Mary Reynaud.** Mary Reynaud offre un paysage de ballades acoustiques influencées par le rock et la country américaine. Elle est également investie dans le paysage musical lyonnais, où elle donne des cours de guitare pour les petits. Elle se produira de 13 h à 14 h aux musées Gadagne, place du Petit-Collège (Lyon 5^e).

► **L'Orchestre national de Lyon.** Pour la Fête de la musique, l'Orchestre national de Lyon présentera

Ce mercredi soir, Lyon célébrera la musique. Pour cette fête incontournable, d'innombrables rendez-vous gratuits seront proposés au public dans la métropole. Vous pourrez bien évidemment flâner de concerts en concerts en déambulant. Mais si la canicule vous freine et que vous cherchez quelques bons spots où passer la soirée, suivez le guide.



VOTRE ÉTÉ | EN HAUTE-SAVOIE

le dauphiné libéré

A ROCHE-SUR-FORON | La Roche Bluegrass festival débute au

Vibrez au rythme de la musique américaine

l'est reporté pour une 12^e édition, qui sera sans l'entrepreneur local et célèbre que celui qui l'ont rendue. Dès aujourd'hui et jusqu'à dimanche, la cité rochoise vibre au rythme de la musique bluegrass en accueillant le plus grand festival d'Europe avec pas moins de 45 concerts gratuits et 20 groupes venus de 15 pays différents, avec bien sûr des États-Unis, berceau du bluegrass, au de République tchèque ou d'Irlande. Que ce soit pour l'off ou le in, bon ceux qui passeront par La Roche ne pourront faire autrement que de se laisser emporter par l'ambiance de ce festival. Julie BATAILLON-PICCARRETTA



MARY REYNAUD Quand l'inspiration vient de l'Amérique

Elle est réputée pour ses performances en live, que ce soit en petit comité ou lors de grands festivals. L'auteur-compositeur française Mary Reynaud, qui s'inspire des musiques



Mary Reynaud

Le 21 juin, aux musées Gadagne



Une chanteuse auteur-compositeur et guitariste priée influencée par les musiques acoustiques américaines

Mary Reynaud est une personnalité atypique de la scène lyonnaise, elle est derrière un micro avec une guitare depuis 12 ans. Alliant talent naturel, travail vocal, et envie de jouer les musiques américaines qui ont bercé son enfance, elle retrouve dans des projets nombreux et variés. Naturellement, c'est autour du son chaleureux de l'acoustique qu'elle aime enregistrer « Make it together » son premier EP de folk poétique distillée avec charme et spontanéité, et une notes et un éclat de rire Mary vous transportera dans un monde merveilleux.

Site de la ville de Lyon, ouverture de la Fête de la Musique 2017)



4 - 7 août 2016



ALLEN & HEATH

24 novembre, 16:00

#SQSaturday - Great shot of the SQ-6! Denis Di Carlo mixes FOH for Mary Reynaud (supporting Franck Carducci)! #TeamSQ #AllenAndHeathSQ



DU BRASSAGE LOCAL

Notre semaine d'anniversaire bat son plein dans tous les Ninkasi !

Mardi et mercredi soir le Ninkasi Gerland a mis à l'honneur la scène lyonnaise, les artistes que nous aimons et que nous défendons. Et il y en a pas mal : **Scampi, Culottes Courtes, Faik, Mary Reynaud, Honest, XI** ou encore **Segfault**. Deux éditions du **Brassage Local**. Certains d'entre eux sont chers à notre cœur depuis quelques années, d'autres ont pu effectuer **des résidences au Kao durant l'été** comme Scampi ou XI. Une nouveauté et notre amour pour la diversité musicale.

Nous vous emmenons dans les coulisses de ces concerts avec quelques photos des balances

NINKASI
lieux de brassage

Koid'9 n° 98 – Automne 2016 – P. 74

Prog' à part



Mary Reynaud
Make It Together
(Autoproduction)

Les amateurs de musique progressive et autres progueux ont découvert Mary Reynaud en choriste de charme ou en chanteuse de la partie de **Franck Carducci** depuis quelques mois. Pourtant la demoiselle, à un âge de 30 ans, possède un CV bien rempli puisqu'elle a passé la moitié de sa vie blanche.

Plusieurs albums de reprises dans le folk/country/bluegrass et autres participations à des albums et tournées de **Vicky Layne**, c'est tout cela qui se trouve aujourd'hui sous la forme d'un EP autoproduit sous son nom, sous son premier titre 'original'.

Les compositions (dont 4 signées ou co-signées par **Mary**) ont été rodées en version live depuis début 2015 en première partie de **Franck Carducci** sur la tournée **Torn**. Ici elles sont présentées sous une forme plus différente. Tout d'abord, l'album a été enregistré sur un coup de tête, après une soirée improvisée entre amis. Les titres sont nés de ce moment et ont été enregistrés peu après.

Il s'agit d'une affaire ici à des morceaux qui ont un rapport aux versions présentées ailleurs. On entend deux guitares, parfois plusieurs voix, des chœurs en arrière plan, mais toujours un dobro (cette guitare à cordes pincées démocratisée par **Knopfler** sur ses albums **Arms**) et une mandoline, les titres ont une couleur américaine bien prononcée, mais aussi très naturelle et on a l'impression d'être quasi du live sans public, sans le confort d'un studio comme si les 4 musiciens étaient devant vous.

"Serelle" est très entraînant, avec une mélodie qui donne le rythme et une basse qui joue avec le dobro en arrière plan. On retrouve aussi sur le disque "Make It Together", la valse signée **Carducci**,



Ouverture en fanfare du Ninkasi Saint-Romain-en-Gal



Michael Jones fait l'ouverture musicale du nouvel établissement



Michael Jones, vendredi 29 avril ; puis ensuite, les autres artistes... : Le Ninkasi qui ouvre ses portes aujourd'hui entend bien respecter le triptyque qui a fait le succès de la marque, mais aussi... musique.

D'autant que l'établissement situé au rond point de Mazzaglia, le nouveau franchisé de la marque, est prêt à accueillir sa scène.

Ce sera l'auteur de « je te donne » et accompagné de son groupe vendredi 29 avril, à partir de 19 heures, fera l'ouverture en fanfare de la nouvelle compagnie de Mary Georgette et Oskar Lewel.



DISQU'AIRS

Le Cri du Coyote n°150 (cricoyote@orange.fr)



MARY REYNAUD : Make It Together

Six titres pour ce joli CD, certains argumentent que c'est un peu court mais lorsque l'on découvre le bonheur d'écouter six titres, il faut déjà le savourer avant d'en demander encore. Car c'est bien de bonheur musical dont on parle ici. Mary Reynaud, malgré son jeune âge, est bien loin d'être une débutante et sa rencontre avec Manu Bertrand (dobro) et Dorian Ricaux (mandoline et guitare) a sans doute été déterminante pour faire évoluer son style d'écriture. La jeune Mary a été bercée (par ses parents) aux sons variés du rock 'n' roll, de la country, du blues et ses diverses rencontres lui ont fait découvrir d'autres musiques : swing, le folk, bluegrass, etc.

Il est vrai que si on voulait simplifier les influences de cet album, on se tournerait inévitablement vers Sarah Jarosz, Sierra Hull ou Nickel Creek mais si l'on regarde de plus près les compositions, on voit aussi d'autres influences proches d'artistes comme Rickie Lee Jones, Stevie Nicks ou Patty Griffin. La qualité des enregistrements, liée à l'aspect extrêmement soigné de la pochette et du livret, font de ce disque, une véritable réussite. Mary remercie d'ailleurs largement les gens qui l'ont aidée depuis le début et l'ami Christian Labonne qui a co-écrit la moitié des chansons en fait partie. C'est la juste récompense de tant d'années sur les routes, à composer sans relâche, notamment avec la toute jeune et débutante Mary. Il faut également noter la qualité du chant de Mary et celle des arrangements instrumentaux maîtrisés par Manu et Dorian qui représentent, eux-aussi, l'avenir de la musique acoustique en France et en Europe, sans oublier la présence d'un artiste rock lyonnais, Franck Carducci.

Souhaitons que ce court album ne soit que les prémices d'une œuvre plus étendue et ouvre à Mary Reynaud, les portes d'un succès amplement mérité. **Philippe Ochin**