

# « **Syriana** »

FLAMENCO NUEVO / LATIN JAZZ

une création musicale  
et chorégraphique de

**Sabrina  
Romero**

*En préparation  
de l'album  
**Syriana***



# Sabrina

DANSEUSE, CHANTEUSE, PERCUSSIONNISTE

# Romero



Née en France dans une famille d'origine gitane andalouse, Sabrina Romero a commencé la danse et le chant flamenco dès l'âge de 2 ans et commence à se produire sur scène à 7 ans.

Elle remporte à l'âge de 12 ans le 1er prix de la catégorie jeunes danseurs au Concours international de Flamenco à Nîmes, ce qui lui vaut de danser en ouverture de Paco de Lucía aux Arènes. Elle est immédiatement invitée à se produire dans les plus importants festivals flamenco en France (Mont de Marsan, Festival international de guitare de Lyon...) en tant que danseuse et chanteuse, elle ouvre pour de grands noms du flamenco comme Manuela Carrasco ou Carmen Linares avec qui elle aura l'occasion de collaborer plus tard.

Sabrina entame véritablement sa carrière dans le flamenco, comme chanteuse, danseuse et percussionniste en se joignant au groupe Tekameli avec lequel elle tourne plusieurs années à travers le monde. De plus, elle apparaît en Espagne dans plusieurs compagnies comme celles de Javier Latorre, Joaquin Grilo, Rocio Molina et tourne en France et dans d'autres pays avec son groupe Kaloomé et la Fanfaria Ciocarla. Elle enchaîne également les collaborations entre l'Espagne et la France avec Duquende y Chicuelo, Diego Amador, Juan Carmona et Antonio Carmona.

Plus récemment, Louis Winsberg lui propose de rejoindre son projet "Jaleo", puis "Marseille, Marseille". Sa participation est également demandée aux côtés d'artistes comme Mauranne, Pierre Bertrand ou encore Jean-Christophe Maillard. Renaud Garcia-Fons l'invite dans "Linea del Sur" et propose avec elle un duo très remarqué au festival de Montréal. Depuis plus d'un an, elle partage la scène avec Souad Massi dans le spectacle "Choeurs de Cordoue" et tourne également avec son propre spectacle « Syriaana » dont l'idée mûrissait depuis ces dernières années.

## Présentation du projet

# «**Syriana**»

Chanteuse et danseuse depuis son plus jeune âge, Sabrina Romero vit le flamenco depuis toujours.

Son talent a séduit Juan Carmona, Louis Winsberg, Renaud Garcia-Fons, Joaquin Grilo (danseur de Paco de Lucia)... et tout juste trentenaire elle parcourt les capitales du monde entier et leurs festivals.

Depuis quelques années, elle travaille à l'écriture d'un répertoire plus personnel, inspirée par son parcours de vie et ses rencontres artistiques dans le domaine du jazz et des musiques du monde.

Le spectacle « Syriana » sera l'aboutissement de cette recherche et prendra la forme d'un premier disque en solo qui sortira début 2015.

*« La Vie est un mélange d'émotions qui nous rendent vivants et humains. La joie ou la tristesse côtoient la peur, la confiance, la jalousie, la liberté, la foi... »*

*Chacun d'entre nous avons nos sentiments modelés par la vie mais le message reste le même...*

*Nous choisissons qui nous voulons être et ce que nous voulons partager. »*

**Sabrina Romero**



## FLAMENCO NUEVO / LATIN JAZZ

Sabrina crée le spectacle « Syriana » avec lequel elle vient nous dévoiler les plus profonds de ses sentiments avec sa voix, sa danse et son cajon...

Sa danse, son chant et ses rythmes racontent la force des sentiments partagés de la mère et de l'artiste à travers ses compositions.

A travers ses chansons, Sabrina exprime  
« Le doute » qui peut être s'estompera au fil du temps  
« Le mensonge » qui ne vaincra jamais la vérité  
« Le désarroi » devant un monde un peu perdu,  
« Son combat » de chaque jour pour partager avec nous sa musique,

La naissance de sa fille lui inspire son spectacle le plus personnel. « Syriana » est un sentiment intense, celui de donner la vie.

# L'équipe artistique

**SABRINA ROMERO**  
*chant, danse , cajon*

**CHRIS MAILHE**  
*guitare*

**PATRICK CASCINO**  
*Piano*

**BERNARD MENU**  
*basse*

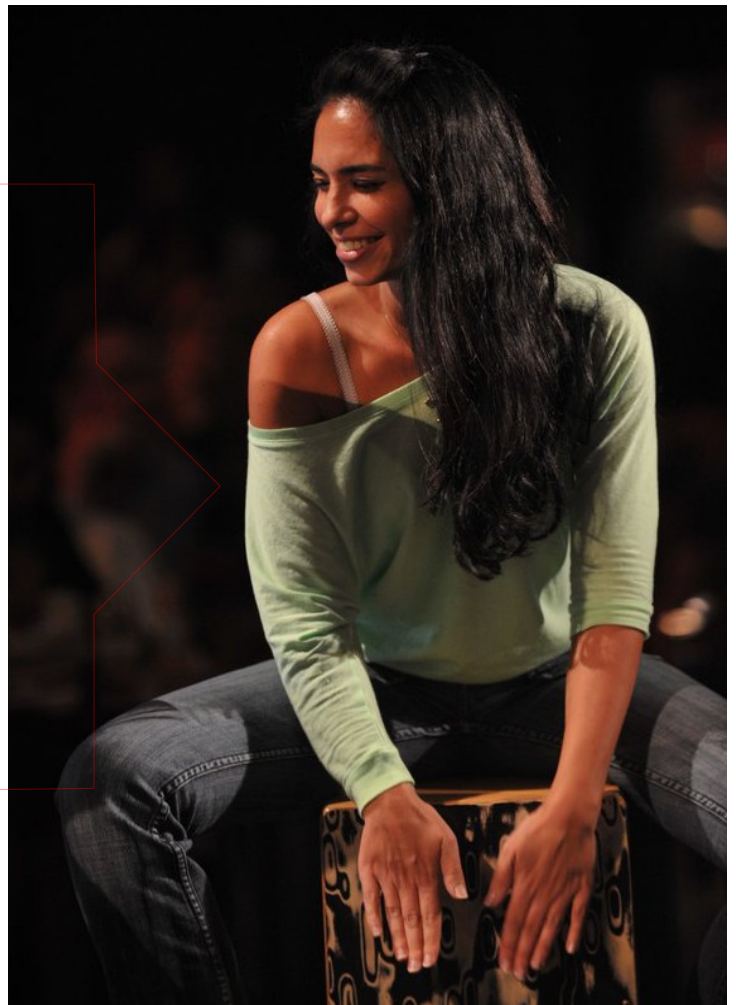
**JOSE CORTES**  
*percussions*

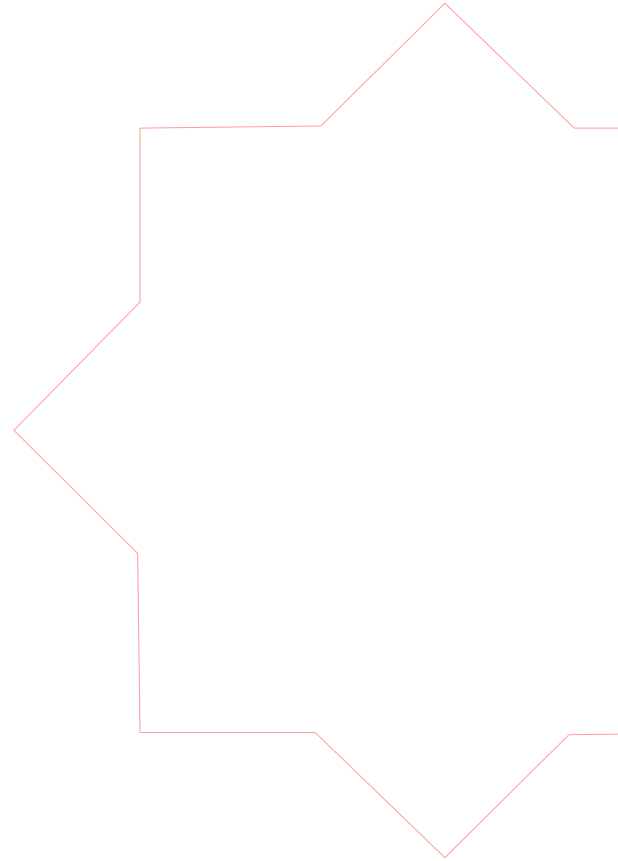


# Références scéniques

- Cabaret Sauvage (Paris)
- Soupe aux choux (Grenoble)
- La Pléiade (Allevard-les-Bains)
- Musée de St Romain-en-Gal
- La Meson (Marseille)
- Jazz club de Chambéry
- Theatre de la Calade (Arles)
- A la Bellevilloise (Paris)

**Prochainement** : 28 Mars 2015 à L'Espace Tonkin (Lyon)





## Contact

**Kollision Prod**  
Julien Arnaud :  
[julien@kollisionprod.com](mailto:julien@kollisionprod.com)  
06.49.05.75.87

**[www.sabrina-romero.com](http://www.sabrina-romero.com)**